



新作民藝椅子(個人蔵)

福田 豊

鳥取県無形文化財「木工芸」保持者
鳥取民芸木工



黒柿蘇芳染宝相華文嵌荘箱 2002年(倉吉博物館蔵)

大坂弘道

重要無形文化財「木工芸」保持者
倉吉市名誉市民



黒柿茶托(個人蔵)

竹本徹志

鳥取県伝統工芸士 木地師



大坂弘道記念碑建立記念展

木の表現

2023(令和5)年

9月9日(土) - 10月15日(日)

休館日: 9月11日・19日・25日、10月2日・10日

- 開館時間: 9:00~17:00(ただし、入館は16:30まで)
- 入館料: 一般600円(400円)、70歳以上の方は400円、大学・高校生300円(200円) ※()は前売り・20人以上の団体料金
- 次の方は無料: 中学生以下、障害者手帳等をお持ちの方とその介助者、土曜日入館の高校生

倉吉博物館

〒682-0824 鳥取県倉吉市仲ノ町3445-8
TEL:0858-22-4409 FAX:0858-22-4415

(株)エースパック様の企業版ふるさと納税を活用し
倉吉博物館の照明改修工事を行いました。

大坂弘道記念碑建立記念展

木の表現

2023(令和5)年 9月9日(土)-10月15日(日)

倉吉市名誉市民で重要無形文化財「木工芸」保持者(通称 人間国宝)・大坂弘道氏及びそのご遺族から倉吉市にご寄贈いただいた作品は100点にのぼります。このたび、大坂氏のご遺族とその賛同者から作品を所蔵する倉吉博物館の敷地内に大坂氏の記念碑を建立し、市民の方々に大坂氏の功績を知っていただきたいとの申し出がありました。記念碑の建立にあわせて、大坂作品を多くの市民の方々に鑑賞いただき、大坂氏の創作活動にも触れていただきたいとの思いから展覧会を開催します。

加えて倉吉市内で木工芸作品を制作している福田豊氏と竹本徹志氏の作品も紹介し、木を材質とした工芸美術に触れていただく機会とします。幅広い木工芸の世界をお楽しみください。



黒柿蘇芳染宝相華文嵌荘花形盒子 2002年(倉吉博物館蔵)



黒柿蘇芳染拭漆唐草文嵌荘舍利方容 2014年(倉吉博物館蔵)



大坂弘道 (1937-2020)

倉吉市生まれ。重要無形文化財「木工芸」保持者。1986年、正倉院宝物「紫檀木画箱」の模造品を手がけ正倉院に納める。倉吉市名誉市民。作品100点と図案、道具、書籍などが作家と遺族から倉吉市に寄贈された。



福田 豊(1949-)

鳥取県無形文化財「木工芸」保持者。鳥取民芸運動のプロデューサー・吉田璋也に指導を受けた父・祥から継承した鳥取民芸木工の作り手。



竹本徹志(1950-)

鳥取県伝統工芸士。木地師。黒柿材を主に使用した棗や茶筒制作を行う。また現在、福田豊氏が作る電気スタンドの胴部分を担う。

大坂弘道記念碑除幕式

9月16日(土)10:00

倉吉博物館正面

倉吉市出身の人間国宝・大坂弘道氏の功績をたたえ建立された記念碑の除幕式を行います。

倉吉博物館講座

「空想から工作感触へ
一大坂弘道のこころとかたち」

講師:土田刃物店 店主 土田 昇氏

9月16日(土)14:00 倉吉淀屋

※定員30人[9/1~受付・先着順]



作り手によるギャラリートーク

鳥取民芸木工 福田 豊氏

9月24日(日)14:00 倉吉博物館

※申込不要

さわって感じる

～民芸のぬくもり、人間国宝の技～

10月7日(土)14:00 倉吉博物館

視覚に障がいのある方を対象とした講座です。

※定員20人[9/20~受付・先着順]

博物館無料開放日

TaDaDa DAY 9月24日(日) 10月1日(日)

ホールの創作コーナー・つみ木コーナーも
お楽しみください♪

ナイトミュージアム

9月15日(金)、16日(土)
22日(金)、23日(土)
20:00まで開館
入館は19:30まで

(株)エースパック様の企業版ふるさと納税を活用し
倉吉博物館の照明改修工事を行いました。

津軽三味線因幡謙翔流
三朝三絃会による演奏

倉吉博物館ホール
9月16日(土)、23日(土)18:30~

■開館時間:9:00~17:00(ただし、入館は16:30まで)

■入館料:一般600円(400円)、70歳以上の方は400円、大学・高校生300円(200円) ※()は前売り・20人以上の団体料金

■次の方は無料:中学生以下、障害者手帳等をお持ちの方とその介助者、土曜日入館の高校生

倉吉博物館 〒682-0824 鳥取県倉吉市仲ノ町3445-8
TEL:0858-22-4409 FAX:0858-22-4415

詳細は倉吉博物館HPを
ご覧ください。

