

WANTED

読者投稿募集中

「雨のち晴れ」では、10代の意見を募集中です。
限られた紙面ですが、できる限り紹介していこうと思います。

<応募方法>

作品や手紙は、図書館内ヤングアダルトコーナー設置のポストへ入れるか、下記発行元まで郵送してください。

次の募集は以下のとおり♪

※〆切は、3月20日必着です☆



【春号の特集】

特集「YA ベストリーダー」

2025年に一番借りられた本って何？YA ベストリーダーに関する本をご紹介します。読者からのお便りもお待ちしています。

【イラストコーナー】

テーマは「桜」

桜に関するイラストを募集します。

テーマ以外のイラストもちろん大歓迎です。

イラストはペンでしっかりと描いてください。またイラストの裏や同封のお便り等に、ペンネームやちょっとしたイラストの説明も書いてくださいね！



Rain followed by Sunny 雨のち晴れ 2026 冬 #090 2026/02

【編集委員】 三好、くらげ、野崎、鷺崎、ゆり、山本、大谷、原、yama、Saki

(ボランティア)

代 (司書)

【発行】 倉吉市立図書館 〒682-0816 倉吉市駄経寺町 187-1

倉吉市立せきがね図書館 〒682-0402 倉吉市関金町大鳥居 193-1

Rain followed by Sunny

雨のち
晴れ

中高生版
としょかん News

No.90

2026/Winter

中高生版としょかん News 目次

- *【特集1】大人気 YouTuber のエッセイ特集……2～5
- *【特集2】チャレンジシヨップ
「くらげ」で行ってみたい……6～9
- *新着図書のご案内……10
- *イラストコーナー……12
- *図書館からのお知らせ……13
- *連載コーナー「恐怖の本」……14～15
- *WANTED……16



表紙イラスト：くらげさん

特集 1

大人気 YouTuber の

エッセイ特集!

幅広い年代に浸透している YouTube。
そこで輝く YouTuber 達のエッセイをご紹介します!



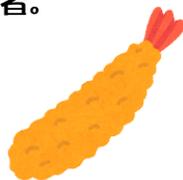
『だから僕は大人になれない』
ぺいんと / 著 KADOKAWA

スーパーに行くのも苦手なほどの人見知りレジェンド、チャンネル登録者数150万人超えの日常組・ぺいんとが、幼少期から日常組誕生秘話、普段の生活までを語る。短編小説「あなたの正体」など5作品も収録。

ぺいんと

マインクラフトの実況動画を中心に活動しているゲーム実況グループ「日常組」の編集兼にぎやかし担当。

明るく独特なテンションとワードセンスが魅力の実況者。



おらふくん

ゲーム実況グループ「ドズル社」のメンバー。

主にマインクラフトを中心に、元気が出る楽しい動画を届けるクリエイター。元プロゲーマーの経験を活かし動画投稿などで活動している。爽やかな実況スタイルが人気。



『本かもわからん』

おらふくん / 著 KADOKAWA

チャンネル登録者数50万人超え! 大人気ゲーム実況グループ・ドズル社おらふくんの原点がはじめて明かされる! 元気をもらえる喫茶店、ゲームルートと進学ルート、やりたいものに出会えた夏……。実況者の日常や、知られざる原点など、裏側が分かる面白い本です。





Nakamu

チャンネル登録者数35万人を超える大人気実況グループ「White Tails[ワイテルズ]」の発起人。

ゲーム実況だけでなく創作活動にも積極的に取り組む、多才なゲーム実況者！



『ありあまるファンタジーを』
Nakamu/著 KADOKAWA

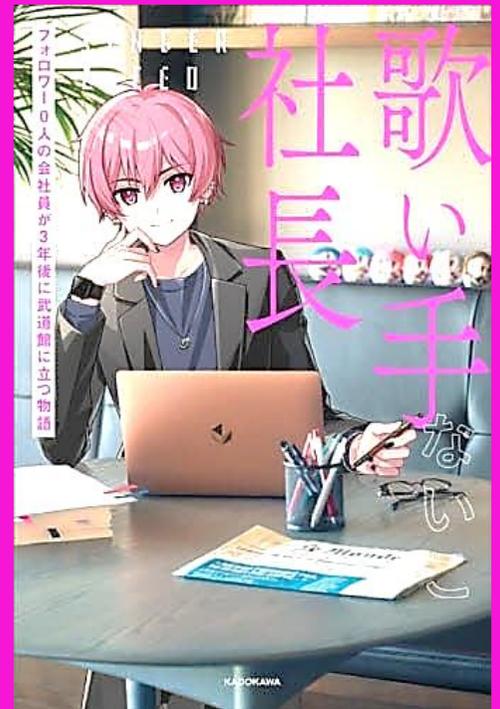
面白い実況の裏側も大公開！大人気ゲーム実況グループワイテルズ・Nakamuの考えすぎちゃう日常と本音。これまでの歩み、その時々で直面してきた悩み、動画制作の裏側などについて語っています。短編小説も2作品掲載しています。



ないこ

歌手グループとしての音楽活動を中心に活動している6人組ユニット「いれいす」のリーダー。

透明感のある歌声と安定したハイトーンが魅力のメンバー。可愛らしさと力強さを併せ持つ表現力で、多くのファンを惹きつける存在！



『歌手社長
フォロワー0人の会社員が3年後に武道館に立つ物語』
ないこ/著 KADOKAWA

夢は約束になり、約束は現実になる。急成長中の歌手グループ「いれいす」リーダーないこ、初めてのエッセイ。メンバーへの思いからグループの成長戦略まで語る、盛りだくさんの1冊。撮りおろしフォトページや質問コーナーも満載で楽しめます！



この本も大人気 YouTuber の裏側がわかって面白いです！
将来 YouTuber をやりたい人、推しの YouTuber がいる人はぜひ読んでみてくださいね♪

くらそうやに行ってきました！

みなさんは、「くらそうや」について知っていますか？くらそうやは、倉吉総合産業高校ビジネス科3年生が主体となって運営されているチャレンジショップです。仕入れから店舗づくり、販売までを全て生徒が行っていて、毎年秋頃、白壁土蔵群にあるくら用心やパープルタウンなどに出店されています。

くらそうやは今年で20周年だそうです。今年度のテーマは

「愛20KURASOYA」

です。



そんなくらそうやに昨年10月25日、私、雨晴れ編集委員(高3)が行ってきたのでその様子をレポートしたいと思います！



この日は、子どもからお年寄りまで多くの人通りがある「くら用心」で出店されていました。入った瞬間、たくさんの商品と商品を紹介するポップが見えました。商品とカラフルなポップでテンションが上がりました！右の写真は、4種類のせんべいです。枝豆、リンゴとレモン、生姜、いも焼き味がありました。



店内には試食コーナーが設けられていました。バラの花びらでできているバラジャムは食べたことがないのでどんな味がするのか分かりませんでした。意外と甘く、口の中でバラの香りが広がってとても美味しかったです！



そのまま食べても良いのですが、バナナアイスやクラッカーにのせて食べたり、お湯に溶かして飲んだりするのも美味しいそうです。私は、ヨーグルトに少し乗せて食べるのがおすすめです！

店員さんにおすすめの商品について聞いてみました。イチ押しは新商品の抹茶米粉クッキーと、紅ずわい蟹ポップコーンとのことでした。どっちを買うか迷いましたが、抹茶米粉クッキーを買って食べてみました。



抹茶米粉クッキーは、食べた瞬間ほろっと崩れて、口いっぱい抹茶の味が広がりました！苦みはきつなく、とても食べやすかったです。米粉を使用しているためヘルシーで、ついついたくさん食べてしまいそうになりました。量も多く、1人で少しずつ食べたり、何人かで分けて食べたりもできそうでした！



店内には、可愛い鳥のキャラクターの絵が飾られています！倉吉総合産業高校のキャラクターで、そうぴいというそうです。名前は「倉吉総合産業高校」と「トリピー」をもじって名付けられたそうです。私が取材に行った時は見る事ができませんでしたが、普段はそうぴいの着ぐるみも接客をしているそうです！



今年度のくらそうやで社長を務めている、倉吉総合産業高校3年生の美田優芽さんにインタビューしました！



Q 社長として何をしましたか？

A 今年のキャッチコピーを「愛20KURASOYA」と掲げました。20年間愛され続けてきたお店だからこそ、これからもお客さんに愛される存在でありたいと考え、どうしたら喜んでもらえるかを意識しながら、売り場づくりや声かけに取り組みました。

Q 特に頑張ったことは何ですか？

A お客さんの立場で考えることです。どんなふうに陳列にすれば手に取って貰えるか、どんな声かけが安心してもらえるかを意識して取り組みました。

Q 1番やりがいを感じたことは何ですか？

A 1番やりがいを感じたのは、お客さんから「ありがとう」と声をかけてもらったときです。また、接客や商品を見直して改善した結果、売上などの成績が伸びたときに、頑張ってよかったと感じました。

Q 接客で1番大切にしていることについて教えてください。

A 笑顔を大切に自分たちが楽しんで接客し、お客さんが「また来たい」と思ってもらえるような接客をしました。

Q 商品開発で苦労したことは何ですか？

A 1番苦労したのは、お客さんのターゲットを決めることです。自分たちが「おいしい」と思うものを作るだけでなく、実際にお客さんに愛される商品は何かを考え、何度も話し合いながら改良を重ねました。

Q おすすめの商品を教えてください。

A くらそうやのメンバーが長谷川農園さんに考案した、いちごバナナ&キャラメルジャムです。

Q どの商品が一番売れましたか？

A 長谷川農園さんのバラジャムです。

美田さん、インタビューにお答えいただきありがとうございました！



くらそうやは、高校生のお店とは思えないほど素敵な店内と接客でした！美味しそうな商品ばかりで、たくさん買わせていただきました。どの商品もとても美味しかったです。今年度のくらそうやの開店はもう終わってしまいましたが、来年度もまた開店するそうです！みなさんも、元気な接客と鳥取県で作られた美味しい商品を買いに、ぜひくらそうやに行ってみてください！

新着図書のご案内



自分好きな
きみが好き

『自分を好きなきみが好き』 あやせ りんて / 著 河出書房新社

男？女？LGBTQ+？SOGI？ボーイッシュ
女子インフルエンサーと考える、自由な「好き」の
ありかた。見た目も中身も、なにもかも人それぞれ
だから。見た目で判断されがちな世の中でも、もっ
と素敵な世界を見つけにいこう！



『スレ主がダンジョンアタックする話』 ゲスト047562 / 著 タ子 / イラスト KADOKAWA

ダンジョン攻略の実況掲示板に、17歳のスレ主
がソロ攻略に挑むというスレッドが立ちあがった。
しかしこのスレ主、知識も装備も何も無い！ スレ
民たちの不安をよそに、アツいダンジョン攻略配信
が幕を開ける——！



『ダンジョンに出会いを求めるのは間違っ ているだろうか 21』 大森 藤ノ / 著 SBクリエイティブ

北の最果てより帰還したベルを待ちうけていた最
悪の報せ。ロキ・ファミリアは遠征に失敗し、ダン
ジョン60階層にアイスたちが取り残されていると
いう。「オラリオの全軍」をヘディンが指揮し、救
出作戦を決行することに——。

書名	著者名	出版者
中・高校生のためのブックガイド	木下 通子	学事出版
もしも君の町がガザだったら	高橋 真樹	ポプラ社
みんなでつくる「読書バリアフリー」	成松 一郎	河出書房新社
音楽大学・高校学校案内2026		音楽之友社
鳥取県公立高校入試過去問題2026年度		東京学参
なんで人間にはしっぽがないの？	東島 沙弥佳	新泉社
動物の看護師さん奮闘記	保田 明恵	大月書店
きみをわすれない	チャーリー・マックシー	飛鳥新社
AIに書けない文章を書く	前田 安正	筑摩書房
運命を変えるチャンスはなぜか突然やって来る	今村 翔吾	岩波書店
好きな食べ物がみつからない	古賀 及子	ポプラ社
君の顔では泣けない	君嶋 彼方	KADOKAWA
時々ボソッとロシア語でデレる隣のアーリャさん 11	燦々SUN	KADOKAWA
真昼にも星が光ると知ったのは	梨屋 アリエ / 作	ポプラ社
接物語	西尾 維新	講談社
数学者と聖骸布騎士団	藤本 ひとみ	講談社
転生したらスライムだった件 23	伏瀬	マイクロマガジン社

イラストコーナー

皆さん今回も投稿ありがとうございます☆テーマは「和」です。

←ARUFAさん

投稿ありがとうございます！
これは忍者の学校の先生でしょうか？
かっこいいですよね☆
たよれるお兄ちゃんキャラ最高です！
またの投稿をお待ちしています！



民さん→

投稿ありがとうございます！
すごいセンスですね！
もはやアート☆世界感に引き込まれます。
またの投稿をお待ちしています！



←チキンやろうさん

せきがね図書館にあるYA ノートに描いていただいたイラストです！
ネコ科の獣人、しかもオッドアイ。
ちょっといじけた感じの顔がかわいいですねえ～♪
またの投稿をお待ちしています！



次回のイラストテーマは「桜」

もうすぐ春ですね～！桜に関するイラストを募集します！！
投稿先など、くわしくは最後のページ（WANTED）をチェック☆

★×切は3月20日必着です★

図書館からのお知らせ

“子どもたちが喜んで読みたいくなる図書を充実させてほしい”と、匿名の利用者さまよりいただいた図書カードで図書館に新しい本を購入しました。みなさん、ぜひ借りてくださいね♪

『負けヒロインが多すぎる！』

1～8

雨森 たきび／著 小学館

アニメ化をきっかけに一気に注目度が上がった人気ラブコメ。好きな人の恋人の座を勝ち取れなかった「負けヒロイン」。報われなくても輝いています☆



英検総合対策教本シリーズ

2級～5級

旺文社

2024年度からの問題形式リニューアルに対応！試験の出題形式と過去問分析に基づいた傾向が1冊でわかります。

乙女の本棚シリーズ

立東舎

文豪の名作を人気イラストレーターの挿絵とともに楽しめるシリーズ。よく借りられている人気シリーズです！



スラよみ！

日本文学名作シリーズ

理論社

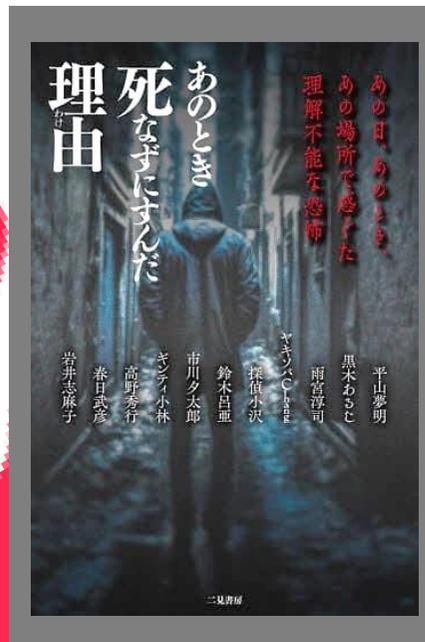
明治～昭和初期の名作を、言葉の壁をこえて面白さを体験してもらいたいと企図されたシリーズ。現代語なので読みやすい！「杜子春」「山椒大夫」「人間椅子」など、名作は読んでおいて損はなしですよ～！

連載コーナー 恐怖の本

『あーあ。』

織守 きょうや／著 光文社

大学生YouTuberの「俺」。再生回数を稼ぐため知り合いの配信者が消息を絶った日くつきの廃墟に向かい、予想だにしない恐怖に直面し……。踏み込んだら戻れないホラー&ミステリー全6編の短編集です。



『あのとき死なずにすんだ理由』
黒木 あるじ ほか／著 二見書房

「何かがおかしい……。」違和感のその先にあったのは！ 岩井志麻子、春日武彦、探偵小沢、雨宮淳司など 11 人の作家が綴る極上のサイコホラーオムニバス。「あの日、あのとき、あの場所で感じた理解不能な恐怖」というサブタイトルが恐いです。



『犯人と二人きり』
高野 和明／著 文藝春秋

驚愕の展開と見事な謎解き、そしてドンデン返し！ミステリーをベースに、ホラー、サスペンス、SF、ファンタジーなど、エンタテインメント小説のあらゆる要素が盛り込まれています！

『羊殺しの巫女たち』
杉井 光／著 KADOKAWA

村で末年にのみ行われる祭り。その巫女に任命された6人の少女たちは、祭りの日、慣習に隠された本当の意味を知る。12年後、その習わしを壊すため彼女たちは村に集うが、山で死体が発見され……。衝撃のホラーミステリーです！

