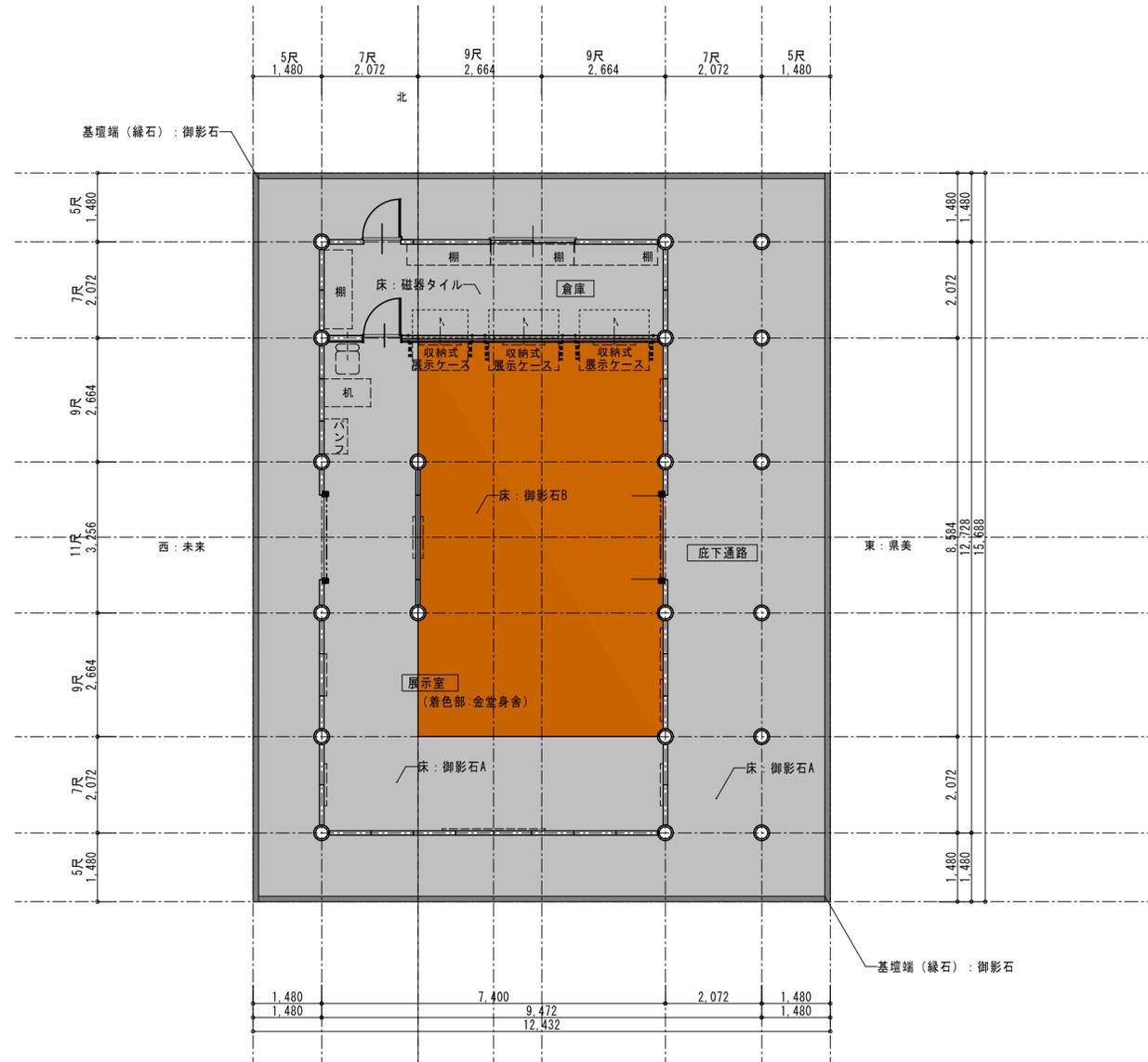


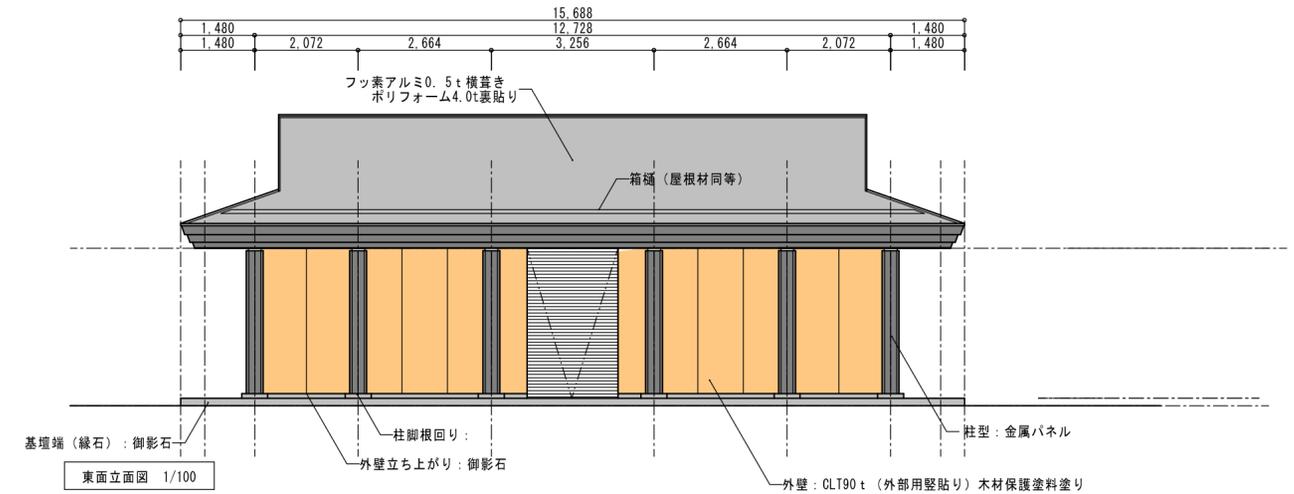
ガイダンス施設の概要

- 方針
  - ・ 史跡が持つ本質的価値を理解しやすく親しみやすくするもの
  - ・ 視聴触覚等を通じて、過去から未来へ史跡の歴史的価値を継承するもの
- 規模
  - ・ 発掘調査で解明された金堂の大きさを模するものとする
  - ・ 鉄骨造平屋建てとするが、内外装には県産木材を多用する
- 展示内容
  - 映像展示: 史跡大御堂廃寺跡を紹介する5分程度の映像を繰り返し展示する
  - 展示ケース: 獣頭、佐波理匙、墨書土器、瓦等の出土遺物のレプリカを展示
  - 壁面展示: 全体復元イメージ図、創建時の時代状況や周辺地域の状況、出土遺物の説明
- 体験学習
  - 獣頭、螺髪、軒丸瓦のレプリカ作り体験、木枘を用いた版築体験

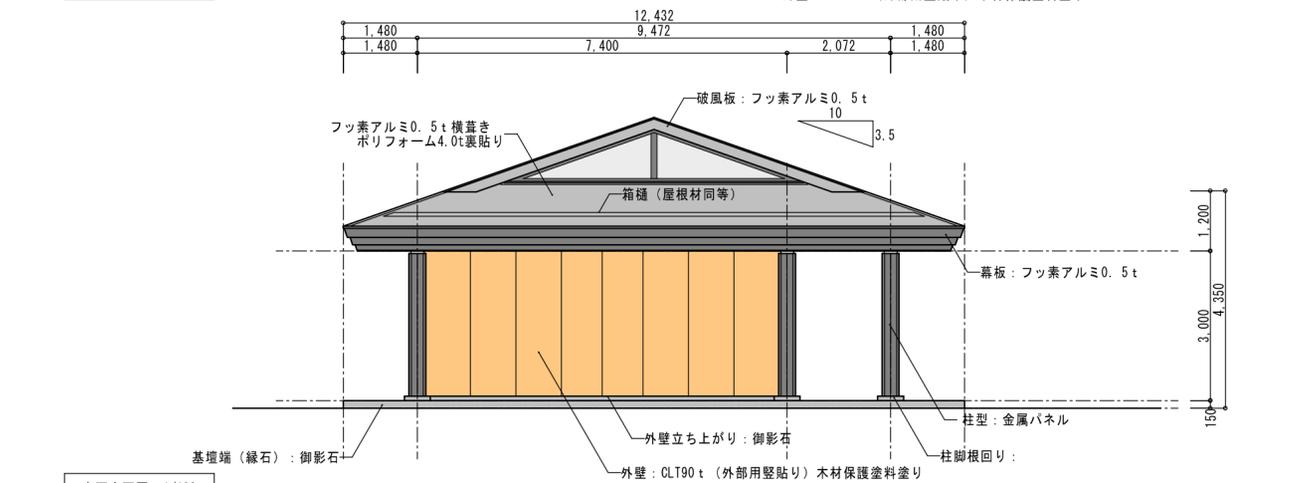


床面積7.4\*12.728=94.19m<sup>2</sup>  
 建築面積10.432\*13.688=142.79m<sup>2</sup>

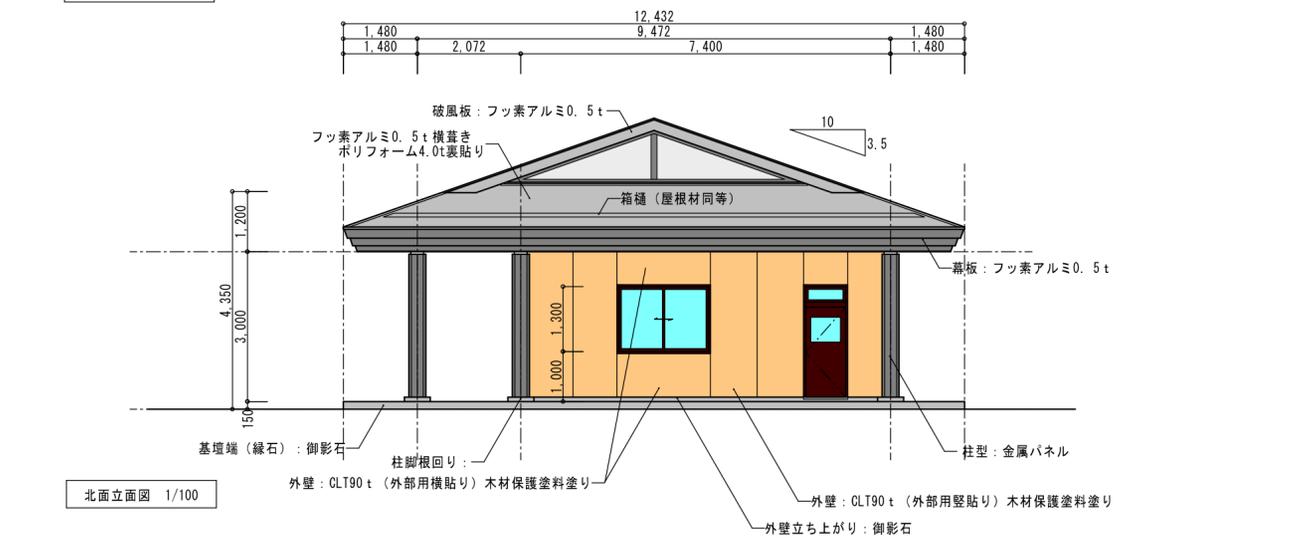
ガイダンス施設 平面図 1/100



東面立面図 1/100



南面立面図 1/100



北面立面図 1/100

屋根: 勾配 外壁: 木材 丸柱: 金属パネル

倉吉市駄経寺町2丁目: 区域区分非設定都市計画区域 商業地域 準防火地域
消防法の防火対象物: 8項



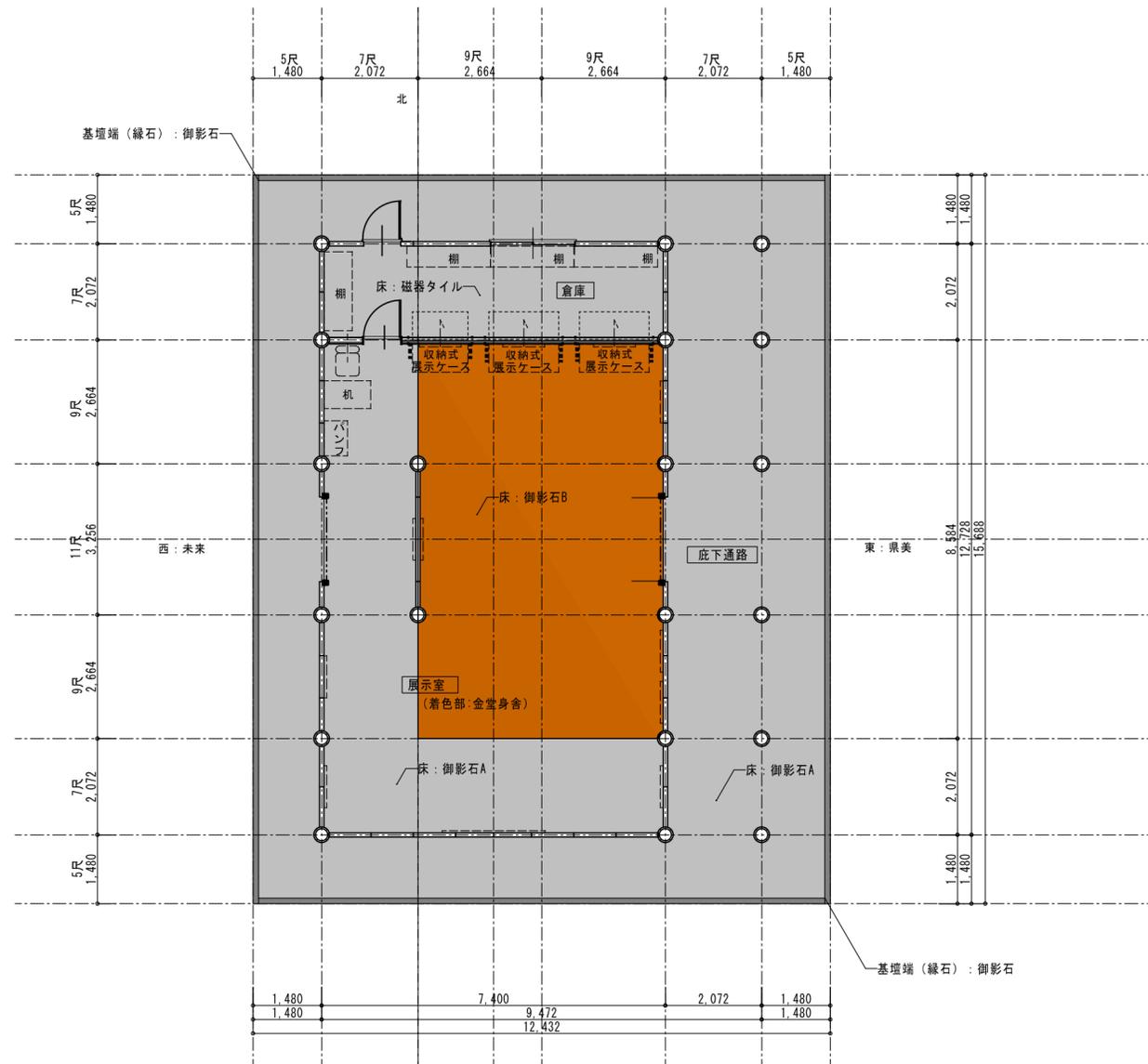
有限会社 井手添建築設計事務所

TEL 0858-26-5321 FAX 0858-26-6850

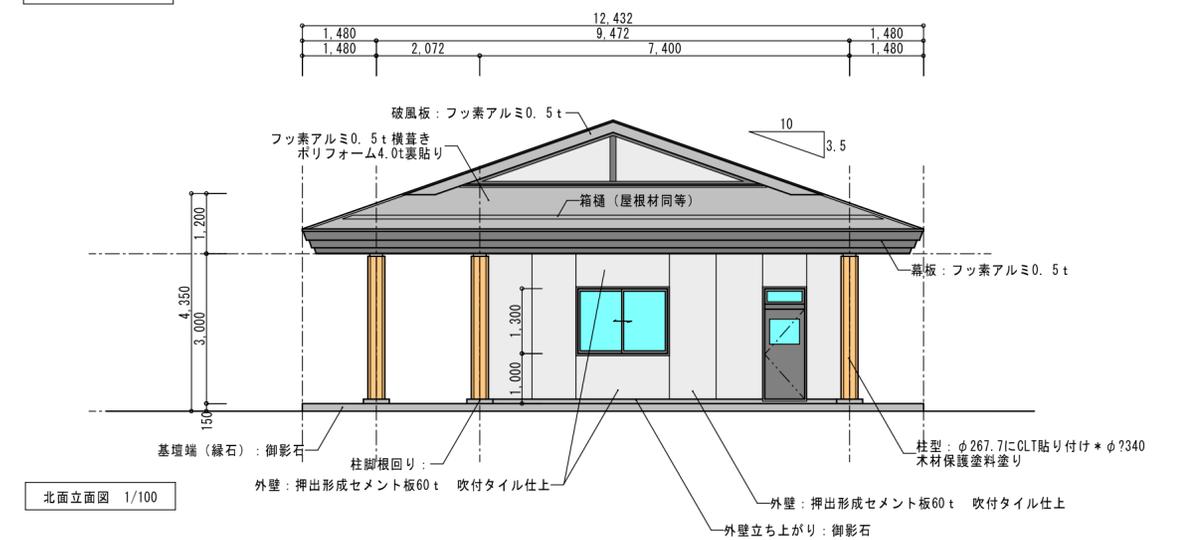
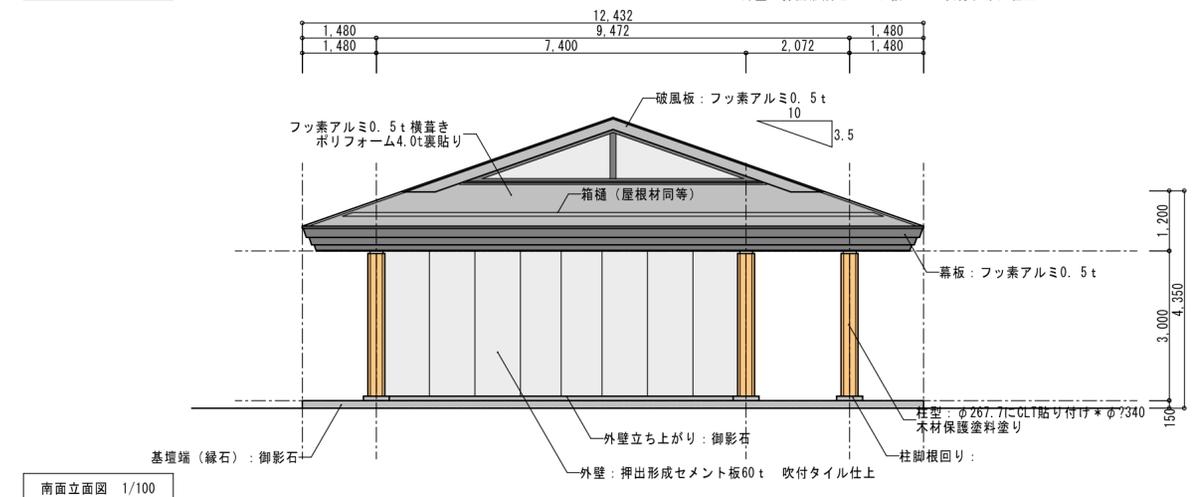
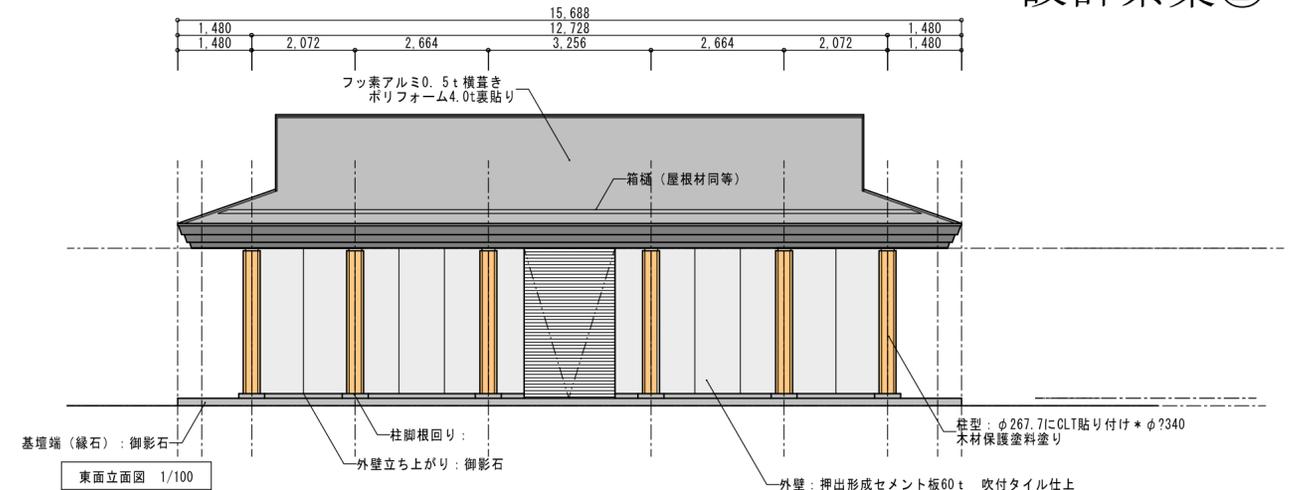
管理建築士 一級建築士登録第196328号 井手添 誠	工事名称 史跡大御堂廃寺跡ガイダンス施設	設計番号 -	製図 一級建築士 第168726号
検図 担当	図面名称 計画案 平面図 勾配屋根 1/100	図面番号 A-02-1	平林 輝彦

ガイダンス施設の概要

- 方針
  - ・ 史跡が持つ本質的価値を理解しやすく親しみやすくするもの
  - ・ 視聴覚等を通じて、過去から未来へ史跡の歴史的価値を継承するもの
- 規模
  - ・ 発掘調査で解明された金堂の大きさを模するものとする
  - ・ 鉄骨造平屋建てとするが、内外装には県産木材を多用する
- 展示内容
  - 映像展示: 史跡大御堂廃寺跡を紹介する5分程度の映像を繰り返し展示する
  - 展示ケース: 獣頭、佐波理匙、墨書土器、瓦等の出土遺物のレプリカを展示
  - 壁面展示: 全体復元イメージ図、創建時の時代状況や周辺地域の状況、出土遺物の説明
- 体験学習
  - 獣頭、螺髪、軒丸瓦のレプリカ作り体験、木枘を用いた版築体験



ガイダンス施設 平面図 1/100



屋根: 勾配 外壁: サイディング 丸柱: 木材

倉吉市駄経寺町2丁目: 区域区分非設定都市計画区域 商業地域 準防火地域
消防法の防火対象物: 8項

**井手添建築設計事務所**

TEL 0858-26-5321 FAX 0858-26-6850

管理建築士 一級建築士登録第196328号 井手添 誠	工事名称 史跡大御堂廃寺跡ガイダンス施設
検図	担当
図面名称 (縮尺)	計画案 平面図 勾配屋根 1/100

設計番号 -	製図 一級建築士 第168726号
図面番号 A-02-1	平林 輝彦

ガイダンス施設の概要

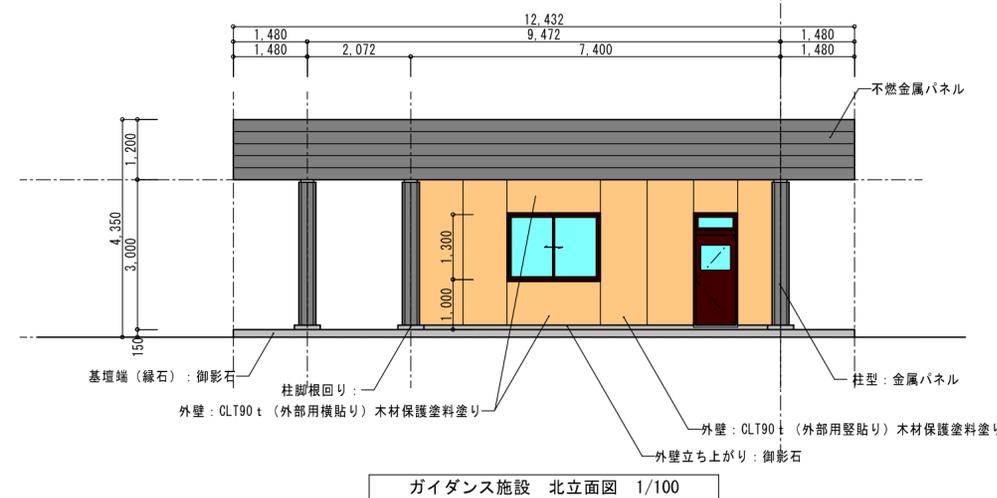
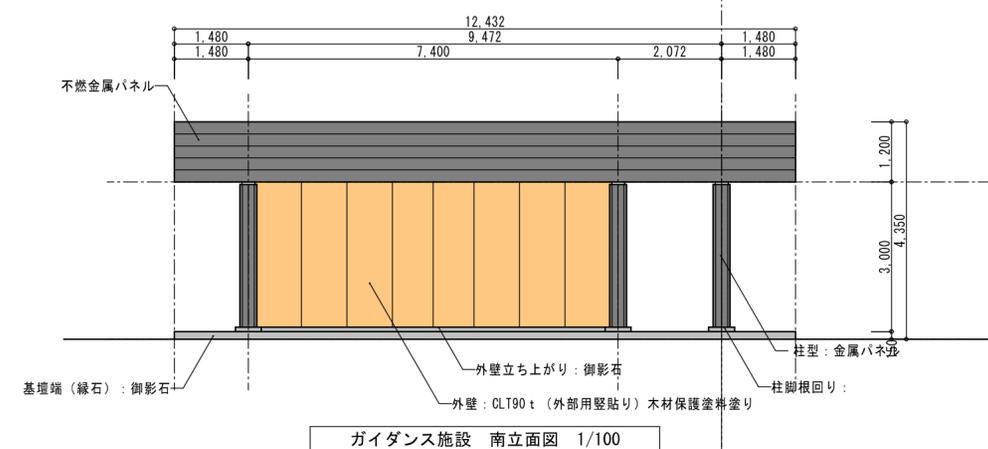
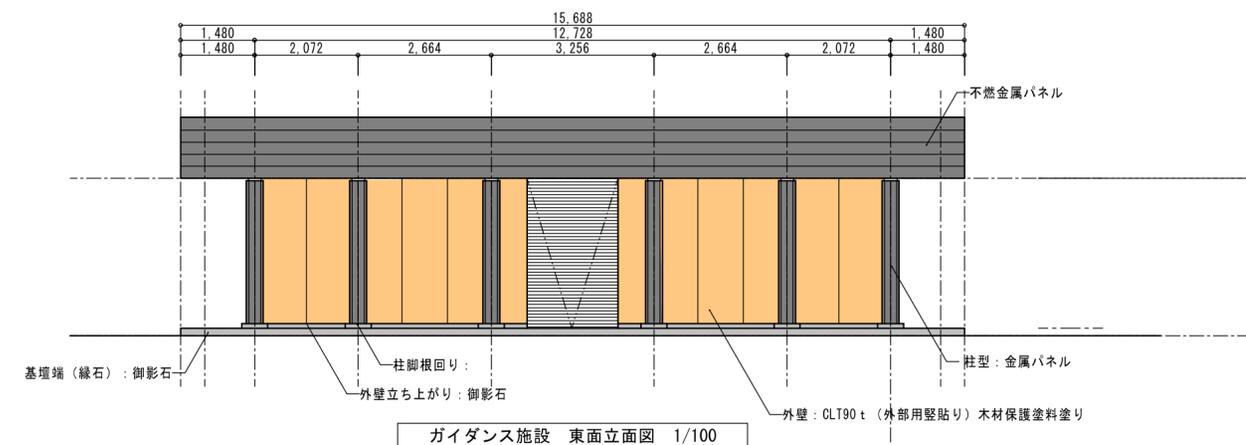
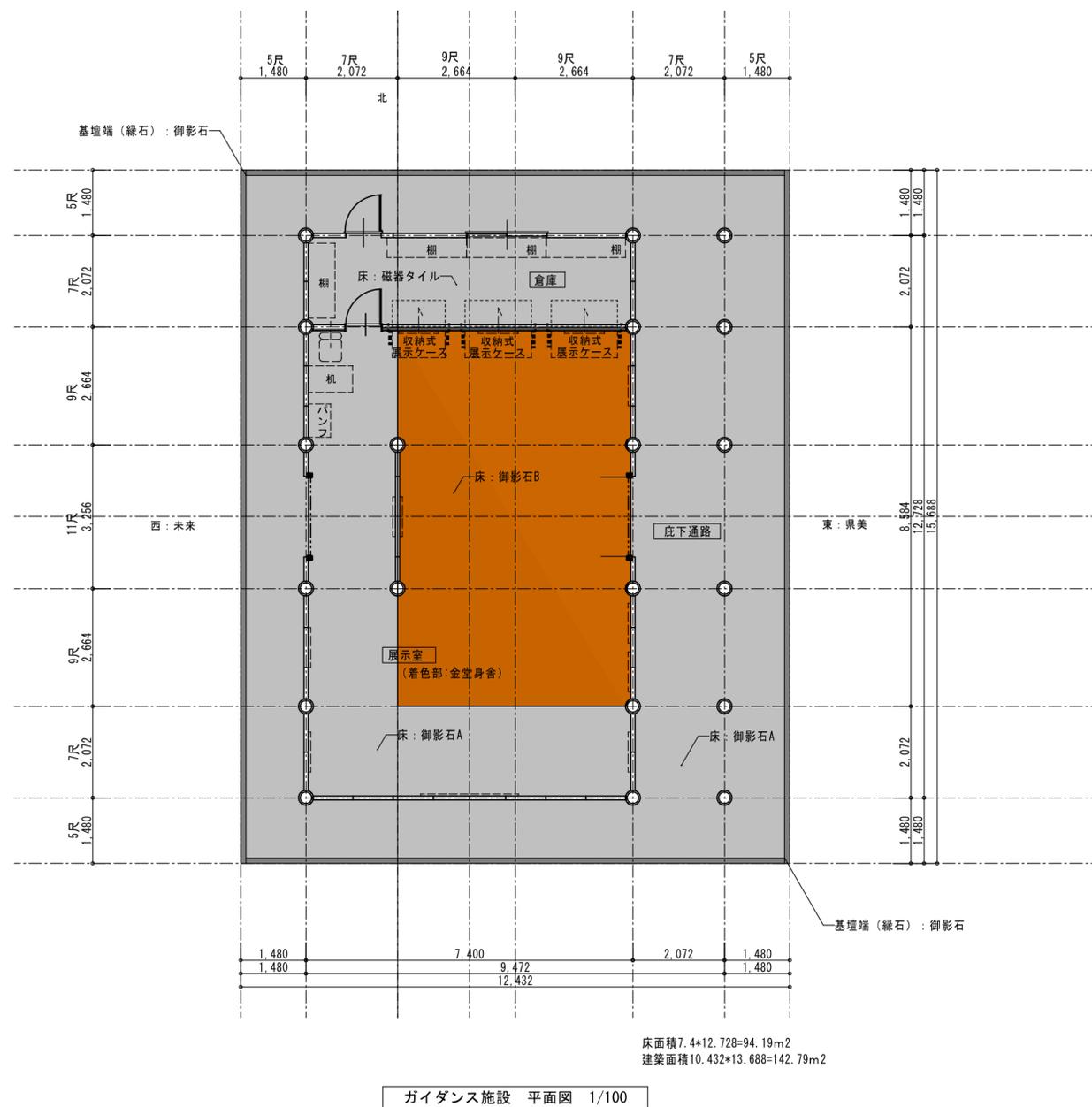
- 方針
  - ・ 史跡が持つ本質的価値を理解しやすく親しみやすくするもの
  - ・ 視触覚等を通じて、過去から未来へ史跡の歴史的価値を継承するもの
- 規模
  - ・ 発掘調査で解明された金堂の大きさを模するものとする
  - ・ 鉄骨造平屋建てとするが、内外装には県産木材を多用する
- 展示内容
 

映像展示：史跡大御堂廃寺跡を紹介する5分程度の映像を繰り返し展示する

展示ケース：獸頭、佐波理匙、墨書土器、瓦等の出土遺物のレプリカを展示

壁面展示：全体復元イメージ図、創建時の時代状況や周辺地域の状況、出土遺物の説明
- 体験学習
 

獸頭、螺髪、軒丸瓦のレプリカ作り体験、木枅を用いた版築体験



屋根: 水平 外壁: 木材 丸柱: 金属パネル

倉吉市駄経寺町2丁目: 区域区分非設定都市計画区域 商業地域 準防火地域 消防法の防火対象物: 8項	<p>有限会社 井手添建築設計事務所                  TEL 0858-26-5321 FAX 0858-26-6850</p>	管理建築士 一級建築士登録第196328号 井手添 誠	工事名称 史跡大御堂廃寺跡ガイダンス施設	設計番号 -	製図 一級建築士 第168726号
		検図 担当	図面名称 (縮尺) 計画案 平面図 1/100	図面番号 A-01	平林 輝彦

ガイダンス施設の概要

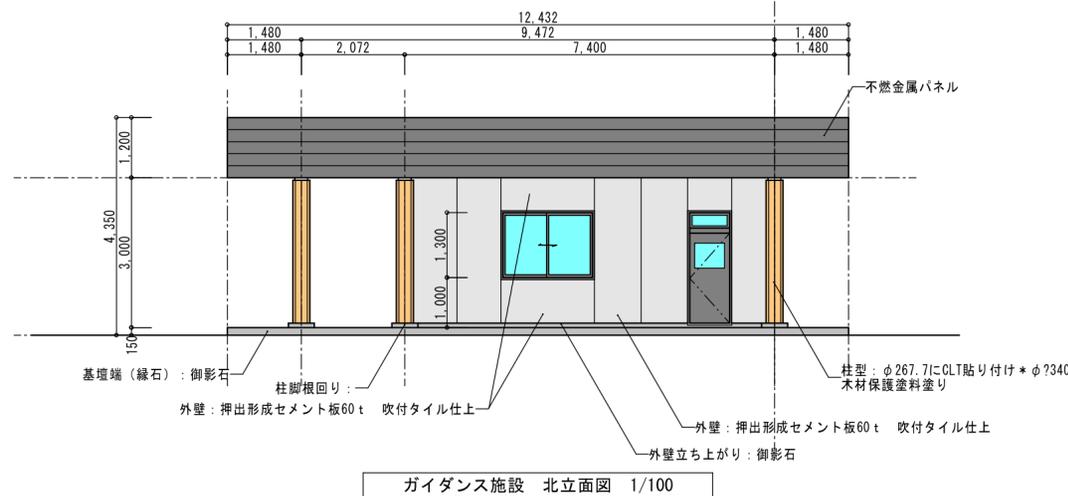
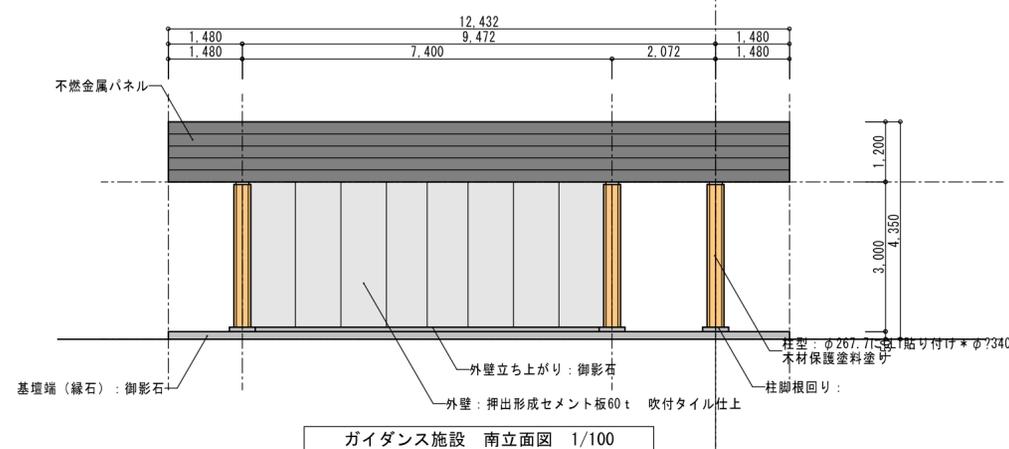
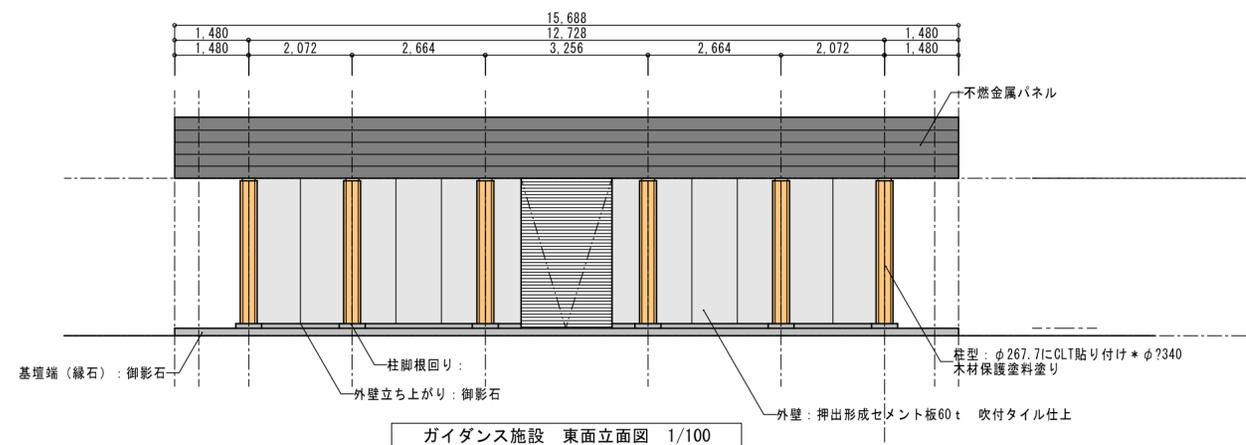
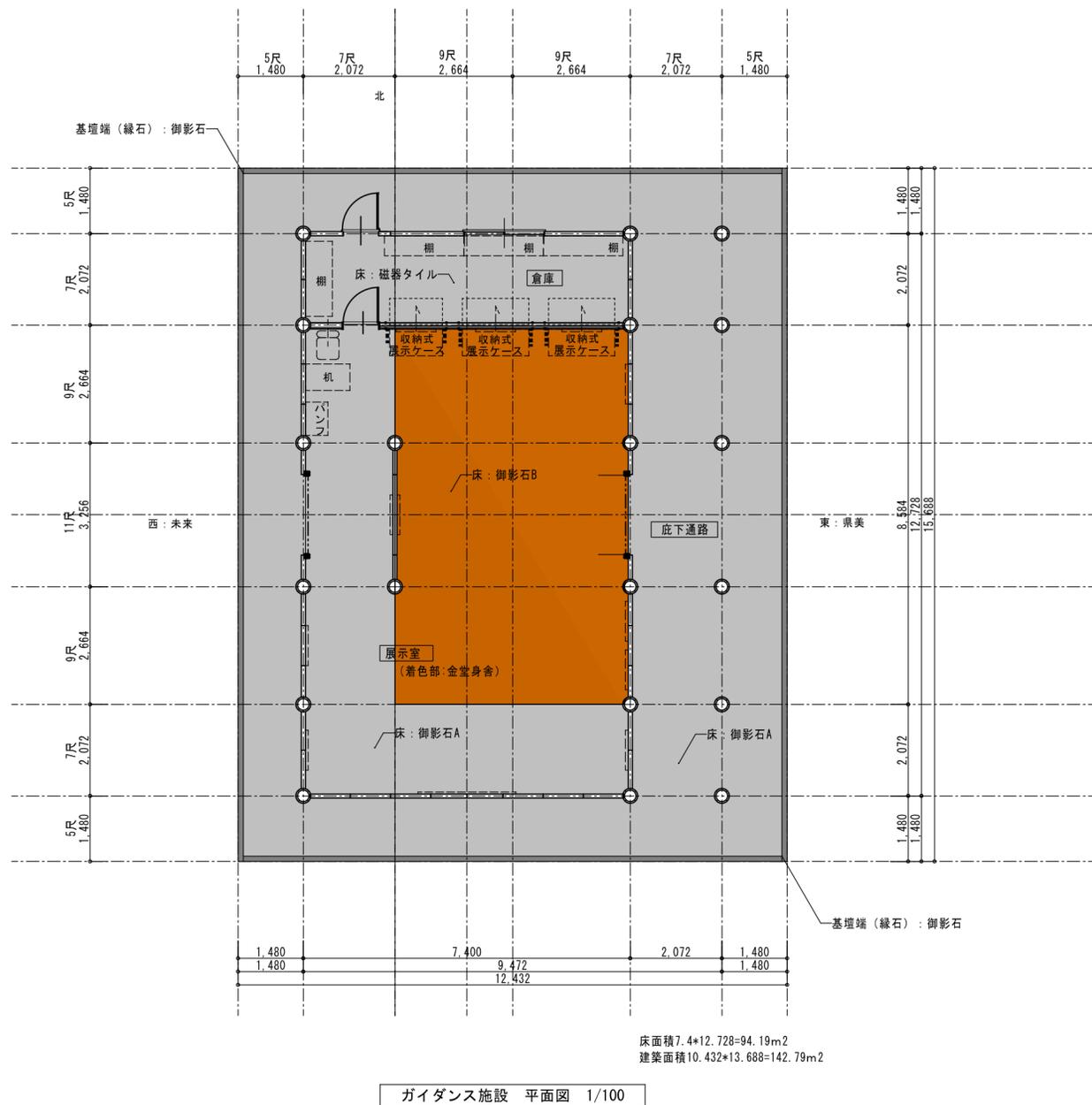
- 方針
  - ・ 史跡が持つ本質的価値を理解しやすく親しみやすくするもの
  - ・ 視触覚等を通じて、過去から未来へ史跡の歴史的価値を継承するもの
- 規模
  - ・ 発掘調査で解明された金堂の大きさを模するものとする
  - ・ 鉄骨造平屋建てとするが、内外装には県産木材を多用する
- 展示内容
 

映像展示：史跡大御堂廃寺跡を紹介する5分程度の映像を繰り返し展示する

展示ケース：獸頭、佐波理匙、墨書土器、瓦等の出土遺物のレプリカを展示

壁面展示：全体復元イメージ図、創建時の時代状況や周辺地域の状況、出土遺物の説明
- 体験学習
 

獸頭、螺髪、軒丸瓦のレプリカ作り体験、木枘を用いた版築体験



屋根：水平 外壁：サイディング 丸柱：木材

倉吉市駄経寺町2丁目：区域区分非設定都市計画区域 商業地域 準防火地域
消防法の防火対象物：8項



有限会社 井手添建築設計事務所

TEL 0858-26-5321 FAX 0858-26-6850

管理建築士 一級建築士登録第196328号 井手添 誠	工事名称 史跡大御堂廃寺跡ガイダンス施設
検図	担当
図面名称 (縮尺) 計画案 平面図	1/100

設計番号 -	製図 一級建築士 第168726号
図面番号 A-01	平林 輝彦