

## わかりやすく 開かれた議会を推進

倉吉市議会議長 山口博敬

新年あけましておめでとうござい  
ます。

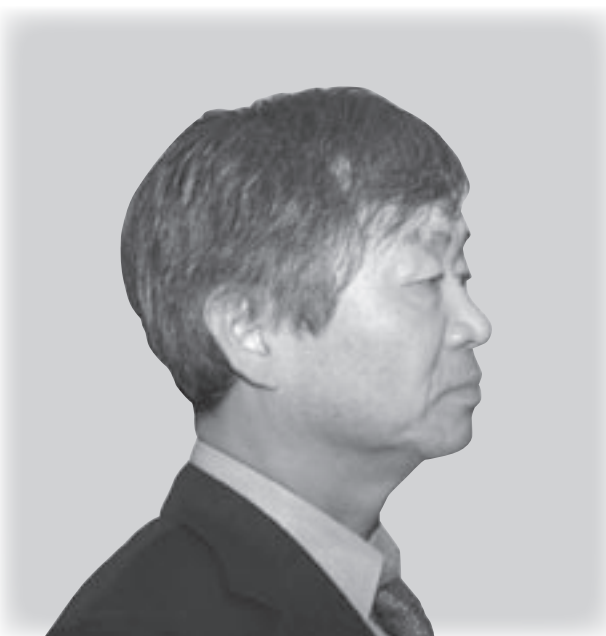
市民の皆さまには、ご家族おそろ  
いで、お元気に希望に満ちた新年を  
お迎えのことと、お喜び申し上げま  
す。

政治の基本は、市民の安全を確保  
し、だれもが安心して暮らすことに  
できる街づくりをどう進めるかにあ  
ると思います。我が国の人口動態の  
流れは、すでに人口減少局面に入り、  
少子・高齢化の基調は今後も続くこ  
とが想定され、国・地方を合わせた  
公債残高800兆円という厳しい台  
所事情の中で行財政運営をしていか  
なければならぬ環境にあります。

この状況下、国では地方交付税制  
度改革が進められており、市町村で  
の人口と面積を10対1の比率でま  
めて算定する新型交付税が平成19年  
度から導入されようとしています。  
先ごろ、平成18年度算定数値に当  
てはめた県の試算値が示されました  
が、平成19年度、本市では、約7、  
500万円の減額となり、3年後に  
は約2億2千万円相当減額となる見  
込みであります。地方交付税は、国  
が定めた一定水準の行政サービス

を、国民が全国どこで生活しても享  
受できるようにするための財源保障  
機能と財政調整機能を持つ、地方自  
治体の共有財源であります。これら  
の財源を確保するためには、全国市  
議会議長会を含む地方6団体と連携  
を密にしながら、国に対して強力な  
要望活動を推進していかねければな  
りません。

昨年、今後の地方自治体の自主性・  
自律性の拡大を図るため、地方自治  
法の一部が改正され、本年4月から  
出納長および収入役を廃止し副知  
事・副市町村長への一元化、監査委



員の数について条例で増加できるこ  
となどが加えられました。また、議  
会制度では、昨年11月から議長は議  
会運営委員会の議決を経て、長に対  
して臨時会の招集を請求することが  
可能となり、議員の複数常任委員会  
への所属制限の廃止、委員会の議案  
提出権が認められるなど、制度の充  
実が図られ、これまで以上に議会の  
権能が増してくることとなります。  
当議会では、三つの常任委員会  
とは別に、倉吉駅周辺整備、行財  
政改革、地域産業活性化調査の三  
つの特別委員会を設  
置し、それぞれ、平  
成22年の完成を目標  
して進む倉吉駅周辺  
整備事業の実現。財  
政力指数0.44、財  
政構造の弾力性を判  
断する経常収支比率  
93.8%という厳し  
い状況の中で、市民  
要望を的確に捉え、  
応えるためには不可  
欠な行財政改革の推  
進。グリーンスコ

レせきがねの経営健全化、企業誘致  
による雇用の確保、農・工・商業を  
営む地場産業の活性化による元気な  
街づくりなど、市政の重要課題に対  
し時期を逸することなく集中的に協  
議・検討を行い、持続可能で自立し  
た倉吉市創造に努めています。

また、一方では、市民の負託に応  
えるため議会改革準備会を設置し、  
昨年は12回開催し、議会発議による  
条例の一部改正、会派質問の充実、  
質疑の回数に加え20分以内という時  
間制限の追加、政務調査費の旅費基  
準の明確化、一年を通じ一般質問・  
質疑をケーブルテレビ放送による議  
会中継の実施など、継続して議会改  
革に取り組み、市民にわかりやすく  
開かれた議会を推進してまいります  
た。

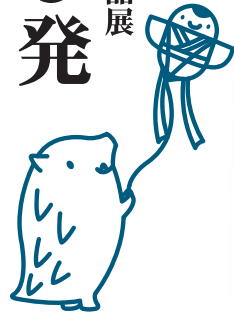
今後についても情報公開を更に進  
め、市民の皆さまに議会への関心、  
認識を高めていただく努力を惜しむ  
ことなく継続していく所存でありま  
す。

市民の皆さまには、変わらぬご支  
援とご協力をお願い申し上げます。

この一年が、全ての市民の皆さま  
にとって健康で幸多き年になります  
ことを、また、本市にとって実り多  
き年になりますことを祈念しながら  
新年のごあいさつといたします。



暮らしの中の手工芸品展  
くらしよし発



倉吉のお正月は、あたたかい

# 夢あーと

県中部地区の工芸作家、アーティスト、郷土の匠たちの作品を一堂に集め、職人の心や手工芸品のぬくもりを通して、うるおいある暮らしを提案。

倉吉博物館と打吹地区がワクワクする〈夢あーと〉。作品のぬくもりと今に伝わる伝統の心を存分に体験できる“初春の贈り物”です。

## 【倉吉博物館会場】①

県中部在住の作家約30人の作品を一堂に展示。会期中、竹笛づくりやグラスアートなどの体験教室も開催。玄関ホールでは、中部八窯元の茶器を使ったお

抹茶（服200円）をお楽しみいただけます。入館料…無料  
休館日…1月9日（火）

展示作品…「織物」福井貞子、牧幸子、吉田公之介「染織」古澤順子、加納依左子、鷺見早余子「陶器」小原雅也、中森伯雅、山本浩彩、山根藤一、矢田彰儀、河本賢治、天野博

正、津村鳥水「竹製品」池口栄太郎、山際英康、山際康彦「木製品」福田豊、三津国勉、岡村聖史「仏像彫刻」山本竜門、仲倉裕朋、小谷和上「郷土玩具」三好明、加藤廉兵衛、船木一子「和紙人形」浜本恵美子「スゲ製品」田後笠保存会「蒲製品」沢成節子「大将ひょうたん」岸田繁行「鍛冶製品」廣吉博司「玩具」松嶋政男（敬称略）

## 【まちなか会場】

赤瓦各館での工芸品展示や販売、体験や実演をはじめ、空き店舗を活用したアート作品展、各店舗による懐かしい品々のウインドウギャラリーなど。郷土の手工芸品が当たる「夢あーと・スタンプラリー」も開催し、倉吉博物館とあわせて、まち歩きをのんびりお楽しみいただけます。

③くら用心…山陰 KAMI あり展、手づくり甲冑展示、竹細工体験、ぎやらしい和・草木染体験 ④赤瓦一館…地元若手作家作品展、骨董に見る匠の技展示販売 ⑤同二号館…はこた人形顔書き体験、桐下駄製作実演 ⑥同三号館…竹製品展示・販売 ⑦同五号館…地元作家作品などの販売 ⑧同十一号

館…陶芸体験・実演 ⑨風工房…凧づくり体験 ⑩赤瓦八号館…日本酒と器の展示販売 ⑪倉吉ふるさと工芸館…緋織実演 ⑫豊田家住宅…歴史講談、河本緑石パネル展 ⑬旧マスタ人形店…中部地区県職員作品展 ※問合せ先…鳥取県中部総合事務所県民局（☎2313186）

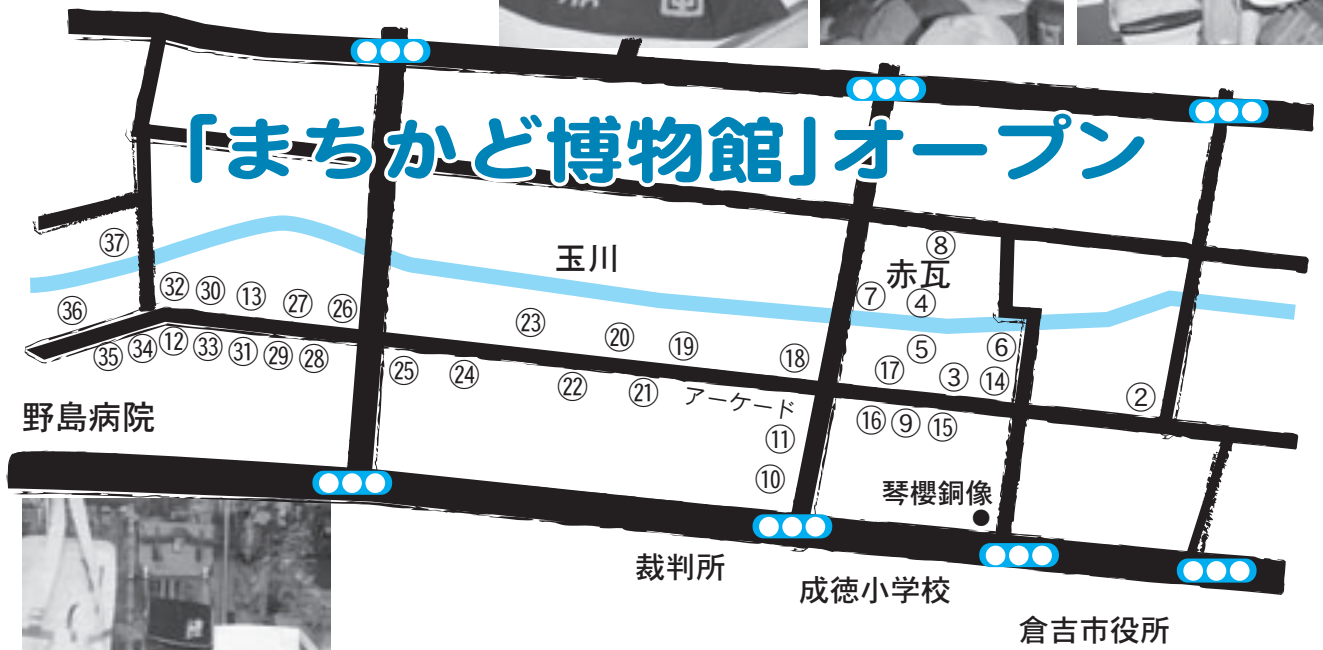
とき…平成19年1月6日（土）～14日（日）

ところ…倉吉博物館と白壁土蔵群・赤瓦、アーケード街周辺

②旧齊木家住宅…工房 GURUGURU一派 作品展示・藍染体験

打吹地区では「夢あーとスタンプラリー」開催します♡





# 「まちかど博物館」オープン

## ① 倉吉博物館

アーケード街に  
昔なつかし倉吉が大復活!!

夢あーと  
にあわせて

夢あーとの期間中、アーケード街周辺の26軒で、とっておきのお宝や家に伝わる伝統の品々を特別公開。昭和の時代を中心に倉吉レトロを楽しんでいただく「まちかど博物館」がオープンします。

各店主のみなさんが笑顔でお出迎え。福の神巡りとあわせて昔なつかしい時間をお楽しみください。

⑨ 凧工房・明治・大正時代の漆塗り金字特約呉服店看板  
⑬ 旧マスタ人形店看板・昔なつかし看板絵 藤娘、金太郎、武者絵

⑭ 元帥酒造・戦時中「英米語まかりならぬ」で改名した清酒「本墨打」一斗壺、昭和13年の全国名誉賞(全国酒類品評会)朱盃ほか

⑮ 矢吹漆器店・明治43年開店当時の記念チラシ、福の神グッズあれこれ  
⑯ 庭の窓・昭和レトロ展(谷口ジローさん「遙かな町へ」パネルほか)

⑰ 桑田醤油醸造場・必見・東郷元帥の思い出の品  
⑱ 旧三好金物店(ウインド見学)・昔なつかし昭和のアイロ

ンやのこぎりほか  
⑲ 高田酒造・事務器メーカー・イトーキも驚いた伊藤喜商店製造木製レジスター/大正11年製造の超レトロな電気扇(扇風機) / 清酒・醤油(しょうゆ)・味噌(みりん)の商標登録看板  
⑳ 旧吉田商店看板(外観見学)・懐かしい! 森永キャラメル・明治チョコレート看板  
㉑ オサキ時計店・昭和20年代購入今なお現役の視力測定装置(椅子は必見)  
㉒ 柴田靴履物店・明治時代製造のからくり木製金庫/男はつらいよ第一作マドンナ光本幸子さんの草履立体ポスター  
㉓ 紳士服 丸松・鳥取県抽象絵画草分けの福留章太作品ほか  
㉔ 山田呉服店・昭和を象徴する着物ほか、昭和28年市政誕生屋台巡行で使った法被  
㉕ 榊井陶器店・今はなき昭和30年代の伊万里焼火鉢ほか(販売あり)/倉吉一の品数を誇る招き猫あれこれ(販売あり)  
㉖ 淀瀬酒店・昭和の乙女?の七五三着物とかっぱんだ駄ほか/50年前まで使った味噌・漬物製造用参拾六貫天秤/明治23年内国勤業博覧会出展の倉吉緋

⑳ 門原カバン店・昭和30年代レトロモダンな帆布製学生力パン(販売あり)  
㉙ よろづや・ぼくも私も持っていた懐かしの水筒ほか店内いっぱい昭和の品々  
㉚ パールカメラ店・昭和25年小西六写真工業のパールII型カメラ

㉛ 津田茶舗・ナショナル担当者も驚いた昭和17年購入金銭登録機(レジスター)、昭和初期の真空管ラジオ・柱時計・蓄音機  
㉜ 淡路堂・和菓子づくりの蒸籠(せいろ)、名物「こんぶもち」の復活(限定販売あり)  
㉝ 豊田ガラス建材・懐かしのガラス工具、旭硝子ホーロー看板、金庫ほか  
㉞ 小松履物店・なんと130cmの下駄製造用大砲(かなな)ほか  
㉟ 安藤ミシン商会・明治・大正・昭和のレトロなミシン/達磨コレクシオン

㊱ おもちゃのたいら・みんなが欲しかった! ウルトラマンとスーパージェウスの大型人形  
㊲ 旧進藤薬局(外観見学)・百年前と変わらぬ玉川の風景と匠の腕木、ホーロー看板もお見逃しなく

※問合せ先・商工観光課(☎22-8158/☎22-8136)

# 若者の定住化に向けて

平成19年度の基本方針 重点課題

## 「若者の定住化促進」の実現に向けた

### 積極的かつ重点的な取り組み

- ① 学生への就職情報の提供と市内での就職活動の支援
- ② 市内雇用を中心とした雇用の維持と確保
- ③ 子育て支援の充実と公共空間（公園・広場）の整備、住宅取得の支援

重点課題として位置づけた「若者の定住化促進」は、安定的な就業場所の確保や企業誘致の推進という雇用創出の観点だけでなく、商業や観光、福祉などのさまざまな領域にわたり、若者の視点に立ち、倉吉市を担う若者にとって住みやすく、かつ、魅力あるまちづくりを進めることで、市内に住み続けてもらうという定住化を促進し、倉吉市の生産年齢人口の維持を図るとともに、地域経済の活性化につなげていくことを目的とします。

この若者の定住化促進の現状と課題を分析すると、高校卒業後の19歳から23歳の層で減少（転出）し、24歳から28歳の層で若干の増加（転入）が見られ、29歳から33歳の層では横ばい状況にあります。この中でも、19歳から23歳の

層での減少傾向と24歳から28歳の層での増加傾向を比較すると、減少傾向の割合のほうが高くなっている。若者が流出している（転出した若者が帰ってこない）という実態があります。

したがって、若者の定住化促進では、24歳から33歳までの若者に市内に住み続けてもらうという観点が必要であり、これらを年齢階層別に分析し、課題解決の方向性を設定すると、進学などで市外に転出した24歳から28歳の若者が就職する際に市内の事業所に就けるようにする。また確実に帰ってきてもらうという「就職を契機にしたUターンの確保」、さらに結婚や子育てをしている29歳から33歳の年齢層が新たな住宅を取得する際に市内に求めてもらうという「転勤以外の転出の抑制」となります。

平成19年度では、平成18年度に実施した市民意識調査や学生インタビュー、若者の定住化シンポジウムなどの結果から導き出した課題解決の方向性に基き、各年齢階層が持つ課題を絞り込みながら、それらに対応した取り組みを積極的に展開します。

## 「若者の定住化に関する課題と展開方針」

### 1. 就職を契機にしたUターンの確保（19歳～23歳）

- 取り組みの要点
  - 学生への就職情報の提供と市内での就職活動支援
  - 重点的な基本事業
    - ① 就業情報の提供
- 展開方針
 

19歳から23歳までの年齢階層については、学生への就職情報の提供と市内での就職活動支援の観点から、若者に向けてまちの情報や企業・就職情報の提供など、Uターンの促進につながる取り組みを展開します。

### 2. 就職を契機にしたUターンの確保（24歳～28歳）

- 取り組みの要点
  - 市内雇用を中心とした雇用の維持と確保
  - 重点的な基本事業
    - ① 起業の促進
    - ② 企業誘致の推進
    - ③ 市内雇用の促進
- 展開方針
 

24歳から28歳までの年齢階層については、Uターンの促進と合わせて市内雇用を促進していくという観点から、引き続き、地域での雇用創出への取り組みや企業誘致の推進など、雇用を重点に取り組みます。

### 3. 転勤以外の転出の抑制（29歳～33歳）

- 取り組みの要点
  - 子育て支援の充実と公共空間の整備、住宅取得の支援
  - 重点的な基本事業
    - ① 子育てを支援する環境の整備
    - ② 仕事と家庭（子育て）の両立支援
    - ③ 公共空間（公園、広場）の整備と住宅環境の向上
- 展開方針
 

29歳から33歳までの年齢階層については、若者への子育て支援の観点から、引き続き、次世代育成支援行動計画等に基づく子育てへの負担軽減をはじめ、相談・情報提供体制の充実、各種子育て支援策などを展開します。