

# 第17回部落解放研究倉吉市女性集会

## 部落の完全解放と人権の確立を全市民の手で

部落差別をはじめとした差別の現実に深く学びながら、女性一人ひとりが家庭や職場、地域にある身近な人権問題を自らの問題として向き合い、ともに手をつなぎあって差別をなくし、「ともに生きる人権のまちづくり」を進めるため開催します。

と き 11月14日（日）午後1時～ ところ 倉吉未来中心、倉吉交流プラザ

日 程  
12:30 13:00 13:25 14:45 15:00 16:30

受 付	1.開会 行事	2. 全体会 (各分科会の発表)	移動	3. 分科会 (グループ討議など)
	倉吉未来中心大ホール			倉吉未来中心・倉吉交流プラザ内各会場



分科会 部落解放 女性の人権 障害のある人の人権 在住外国人の人権 子どもの人権  
手話通訳、要約筆記を行います。

託児(対象は1歳以上から就学前)を行います。利用される人は、11月1日(月)までに事務局へ申し込んでください。  
問い合わせ先：第17回部落解放研究倉吉市女性集会実行委員会事務局・人権政策課 (☎22-4891 ☒22-4901)

明らかにすることを狙っていますので、調査結果の一部を

州を再訪してきました。私たちの調査は、交流を進めるにはどうしたらよいかを

財団の支援も得て、九月に羅州を再訪してきました。財団の支援も得て、九月に羅州を再訪してきました。

志は、姉妹提携して十年になる韓国羅州市について勉強してみようということ、市内在住の宋判権さんを会長にする「羅州の歴史と文化を研究する会」をつくりました。

まるとご博物館の羅州ブームに誘われただけではありませんが、鳥取短期大学の有志は、姉妹提携して十年になる韓国羅州市について勉強してみようということ、市内在住の宋判権さんを会長にする「羅州の歴史と文化を研究する会」をつくりました。

足しました。そこで、これまでの研究調査報告を通じて羅州市の歴史と文化をご紹介します。

はじめに 昨年、倉吉市との国際姉妹都市である韓国羅州市を様々な分野で調査、研究する「韓国羅州の歴史と文化を研究する会」(会長・宋判権)が発

### 「韓国羅州の歴史と文化を研究する会」調査団報告

#### 羅州の歴史と文化 内藤 正中

紙上で報告し、市民の皆さんに羅州への関心を持ってもらい、市民レベルでの交流を進めていただくことができたいと思っています。

倉吉と羅州 両市の縁組は、ともにその国で第一の梨の産地であることからです。倉吉に梨博物館があるように、羅州にもリニユールしたばかりの立派な梨博物館があり、羅州梨についていろいろ学習することができます。また裏庭には、戦前につくられた梨栽培記念碑の断片が保存してあります

が、それには一八九七(明治三十)年に日本種の苗木を植えたとあります。市役所近くの郷土文化会館では、展示物のなかに千歯扱があるのを見つけました。倉吉千歯は、十万挺(じゅうまんてい)の生産額をもった一九一三(大正二)年

がピークですが、一九一七(明治四十)年版の資料には、併合前から韓国に輸出していたと記してあります。してみると、倉吉産のものかもわかりません。そうであれば、百年前から倉吉と羅州はかわりがあったといえます。

羅州に残る日本人町 同じ明治末に、日本人が大挙して進出します。広い農地をもつ羅州平野は、早くから日本人による土地買収が進められたところです。半官半民の国策社会の東洋拓植の事務所は赤レンガ造りの威容を誇っていますし、大地主の黒住邸は日本から運んだ資材を使った日本建築で、そのままのかたちで残っています。

羅州の対岸にある栄山浦は、栄山江の港町として、七十キロ下流にある木浦と結ぶ船運の中心地でした。一八九七(明治三十)年開港の木浦は米と綿の積出しで有名です。その栄山浦の船着場から川の堤防に沿って日本人町がつくられ、元町通りと呼ばれていました。戦後六十年を経た

たいまでも、往時の姿をそのまま残している希有の例です。なお、船着場近くには灯台があります。内陸部の河川にある灯台は、韓国では栄山浦だけだそう

## 倉吉市同和問題企業連絡会 設立10周年記念式典開催

10月15日（金）倉吉交流プラザ視聴覚ホールにおいて、倉吉市同和問題企業連絡会（生田勝人代表幹事：敬仁会）の設立10周年の記念式典が関係者など約150人が参加して開催されました。

同連絡会は、市内の主要企業20社で構成されており、企業の社会的責任を自覚し、同和問題を自らの問題として、自主的、主体的にその解決に取り組む企業による企業のための啓発組織として1994年10月に設立され、今年で丸10年を迎えました。

記念式典では、主催者あいさつ、来賓祝辞の後、「変革の時代 企業と人権」と題し、近畿大学教授 北口末広さんの記念講演会が行われました。



開会挨拶をする生田勝人代表幹事

連続する台風に本市でも二十三号台風では、市消防団に出動いただき排水事業に当たっていただく箇所がありました。心配された地域での排水対策を引き続き急いでまいります。

豊岡市では市街地が浸水、また舞鶴でのバスの水没の写真は信じ難い惨状でありました。車内から屋根に上がり、一晩中震えながら励まし合い、救出を待った行動には教えられるものがありました。新聞では流されるおそれがあったバスを、木にしがみついた方が木とバスを竹でつないでバスの動きを止

## 可能性をあきらめずに

倉吉市長 長谷川稔



©谷口シロー『遙かな町へ』小学館

めていた様子が伝えられています。さながら映画のタイタニック号のように、危機が迫る際の人間の懸命の姿が想像できます。

うって変わって快晴の日曜日、川柳の鳥取県大会に招かれました。ユーモア、皮肉、穿つ<sup>うが</sup>の三要素からの作品に思わずうなりました。その中で、入選作を記しますと「小包みの結び目にいるお母さん」「よく笑う屋根に大きな陽が上る」などの句が印象的でした。

そんな折、服部での収穫祭における生産者の方々の一時は楽しく元気の出るものでした。ここにはこれからもこの地で農業を営み、生活していこうとする青年がいました。

関西在住の鳥取県ファンの集いに出席し、そこでも大阪のまちづくり尽力した淀屋にゆかりのある倉吉に対する期待を感じてきました。

さらに力を合わせて、日々が健康で安全で、文化的な豊かな生活を築きあげていきます。

## 人権尊重都市宣言のまち倉吉

部落解放  
シリーズ 614

### 「一人ひとりを大切に思う心の育ち」

子どもの成長にとって、何より大切なものは、「心の安心」です。そして、自分を必要としてくれる人、自分を大切に思ってくれる人の存在です。



心身ともに成長する乳幼児期にとって、大人の関わりはとても重要な役割をもっています。「心の安心」は、子どもを温かく受け入れる大人がいてこそ育まれていくものです。

しかし、親子が同じ場所に「一緒にいる」だけで、必ずしも信頼関係が深まるとは言えません。「気持ち」をこめて子どもと向き合い、会話をしながら心から笑い共感することや、不快な感情の時には、心に寄り添い、支え、抱きしめることなどによるスキンシップは、愛されることの心地よさやぬくもりを感じさせ、心が安定してくるものです。

子どもは人から愛され大切にされることで、安心できる居場所を見つけて、自分がかげがえのない存在であることに認識し、「自尊心」が育まれます。そして人から認められ、大切にされた思いは、自信や意欲を高めるとともに、他者への思いやりの気持ちを芽生えさせ、「相手を大切にできる心」へと繋がっていきます。

人は誰でも「心の支え」や「心のゆとり」が必要なものです。子どもの権利条約で保障された子どもの権利には、

### 差別のない明るい社会へ

「生きる権利」「育つ権利」「守られる権利」「参加する権利」の四つの柱があります。子どもの健やかな育ちを見守り、自立を促し主体性を培っていくよう、大人が気づき、伝え、支えることです。そして、大人も自らを振り返り、考えや態度、行動の誤りに気づいた時は、改め直す姿勢が大切です。

また、子どもや大人にとって、いろいろな人々とのふれあい体験活動は、お互いの違いに気づき合い、その違いの「よさ」による多様性や人間関係の豊かさなどを理解し合うとともに、仲間意識や人権感覚を高め合う大切な場でもあります。その中で、自分らしさを素直に表現でき、相手の願いや思いに共感し合い、問題解決に向けて気づき合えるような仲間の繋がりは、子どもや親の「心の育ち」を醸成します。

子ども達が分け隔てなく手を繋ぎ、温かな心と心をつなぐ仲間づくりには、子どもだけでなく親や大人にも、相手をいたわり一人ひとりを大切に思う「心の育ち」が求められています。

（部落解放人権啓発資料作成委員会 永田）

今年も参加者を  
募集します!!

## 倉吉パークスクエア 11月の催物情報

### 倉吉未来中心 大ホール

倉吉市小学校 金管バンドフェスティバル  
6日(土)午後1時~3時30分(開場午後0時30分)  
入場料:無料 問い合わせ先:金管バンドフェ  
スティバル実行委員会 河北小 三谷(☎26-1630)  
第16回 倉吉市公民館まつり 舞台発表  
13日(土)午後1時~3時30分(開場正午) 入場料:無料  
作品展:11日(木)~13日(土)  
午前10時~午後5時(13日は午後4時まで)  
ところ:倉吉未来中心 リハーサル室  
問い合わせ先:市生涯学習課(月曜日休館/☎47-1182)

### 倉吉未来中心 小ホール

人形劇団 ひとみ座「鳥に聞かされた話」  
23日(火・祝)午後6時30分~(開場午後6時)  
入場料:大人2,000円、子ども(4才~高校生)1,500円、  
親子ペア3,000円 プレが代:倉吉交流プラザ、倉吉未来  
中心、はとや楽器、トミヤ楽器店、パープルタウン 他  
問い合わせ先:倉吉おや子劇場(☎22-1948)  
よりん彩まつり 講演会  
「未来を創る主役は私~自立を目指してチャレンジ!~」  
27日(土)午後1時~(開場午後0時30分)  
講師:木場弘子さん(キャスター) 入場料:無料  
問い合わせ先:県男女共同参画センター(☎23-3901)

### アトリウム 他

アトリウムLIVE 'Mechaしぶ' ナイト倶楽部'  
20日(土)午後6時30分~8時30分  
入場料:無料 問い合わせ先:倉吉未来中心(☎23-5391)

### 倉吉交流プラザ

たのしいレクリエーション  
6・13・20・27日(毎週土曜日)午後1時~3時  
ところ:第1研修室 参加料:無料  
問い合わせ先:市生涯学習課(月曜日休館/☎47-1182)

### ふれあい広場

毎週日曜日開催「パークスクエア日曜朝市」  
7・14・21・28日(毎週日曜日)  
午前9時~10時30分(28日のみ正午まで)  
問い合わせ先:パークスクエア日曜朝市運営協議会  
田代(☎090-8710-8322)  
毎月最終日曜日開催 フリーマーケット「くらし大市」  
28日(日)午前9時~正午  
問い合わせ先:くらし大市運営委員会(☎070-6341-4598)

赤瓦は **11月**  
楽しいイベントが  
いっぱい

GOODTAME MUSIC 2004  
斉藤哲夫with野澤享司ライブ  
とき:6日(土) 19時~21時  
チケット:前売3,000円 当日3,300円  
折紙教室「ひいらぎ」作成 とき:10日(水)10時~正午  
赤瓦骨董市 とき:13日(土)・14日(日) 9時~17時  
シルクロード遊牧民織物展 とき:19日(金)~23日  
(火) 9時~17時 ところ:赤瓦フリースペース  
問い合わせ先:赤瓦(☎23-6666)

## ドリームイルミネーションコンテスト

夜空にきらめくイルミネーション  
の光でまちが輝き始める...

イルミネーションを見ているだけ  
でなく、自分の願いや夢を形にして  
みませんか。

### 【応募要領】

規 格:「キラリと光るポラリス  
への願い、夢・希望・ロ  
マン」をテーマに、自由  
にデザインしてください。 装飾方法・大きさ等も自由とします。  
また、装飾場所は、街頭から見るところとします。

対象者:個人・地域並びに事業所として取り組んでいただける人(市外の  
人も可)

応募期間:11月20日(土)~12月19日(日)

応募方法:コンテスト応募用紙に必要事項を記入の上、写真を添え応募く  
ださい。(自薦・他薦は問いません。他薦の場合は、事前に了承  
を得ておいてください)

応募先:倉吉まちづくり協議会(倉吉交流プラザ2階市民交流室)  
倉吉銀座商店街振興組合事務所(福神館)  
いない(株)倉吉中央店・倉吉西店、(有)たいら、BYヨシダ

### 【審査方法・賞】

審査員:実行委員で構成する審査会及び一般審査員による

審査期間:12月19日(日)~26日(日)午後6時~10時

賞:最優秀賞1点、優秀賞2点、奨励賞3点、一般審査員人気賞等

応募のありましたイルミネーションを倉吉まちづくり協議会のH.P上にエントリース  
ポットとして掲載します。あらかじめご了承ください。



あなたもイルミネーションの装飾に挑戦してみませんか?

### 「イルミネーション装飾講座」参加者募集中!!

「イルミネーションで自宅や地域を美しく飾りたいけれど、どうしたら  
いいかわからない」とお悩みの人に朗報です。イルミネーションの装飾法  
等を学ぶ講座を開催します。

と き:11月23日(火・祝)午後2時~ ところ:倉吉交流プラザ 第1研修室

講 師:平 守(たいら まもる)さん、横浦 美香(まきうら みか)さん

対 象:イルミネーションの装飾をしてみたい人ならどなたでも

定 員:30人(申し込み多数の場合は先着順とします。)参加費:無料

募集期間:11月19日(金)までに申込先までご連絡ください。

申込・問い合わせ先:倉吉まちづくり協議会

(月曜日休館/☎47-1184/☎47-1185)

《市宮陸上競技場》 第59回米子〜鳥取  
間駅伝競走大会13・14日  
《市宮野球場》 ドリームスポーツル  
日 《市宮ラグビー場》 全山陰少年サッ  
カー島取県大会3日 全園高校総体ラグ  
ビー県選大会7・14日

《市民画廊》 木島玉宗江岸里神楽面展1  
0日 岸本和彦木下芸展19・28日

《民藝画廊》 砂丘社展28日 山根行  
雄展10・16日 樹木染織井西静馬作品  
展17・21日 小原雅也個展23・29日

《百花堂》 砂丘社展28日 山根行  
雄展10・16日 樹木染織井西静馬作品  
展17・21日 小原雅也個展23・29日

《ウオッチング》 鳥取県美術展  
覧会後期 11・17日 第8回自然ウ  
ォッチングサケ・ウォッチング20日

《ウオッチング》 鳥取県美術展  
覧会前期 11・17日 第8回自然ウ  
ォッチングサケ・ウォッチング20日

《ウオッチング》 鳥取県美術展  
覧会前期 11・17日 第8回自然ウ  
ォッチングサケ・ウォッチング20日



### 展覧会・展示会

(これは10月  
16日現在の  
もので、一  
部変更があ  
ります)