

令和7年度倉吉博物館美術部門企画展

「見る・視る・観る—リアルを巡るまなざし」

2025(令和7)年8月8日(土)～9月28日(日)

第1～3展示室

当館は1974年に開館し、美術部門では開館当初から郷土の洋画家・前田寛治(1896-1930)の顕彰に取り組んできました。開館以来、前田寛治の調査研究及び展示活動を行うなかで、倉吉市は写実をテーマとした指名応募制のコンクール「前田寛治大賞」を1988年に創設します。受賞作品を当館が収蔵することにより、現代における写実表現をテーマとしたコレクションを構築してきました。現在では27点を収蔵し、郷土ゆかりの作家とあわせた収蔵品展で紹介しています。

「リアル」をテーマとした今展では、前田寛治や前田寛治大賞受賞作品などの収蔵品に加え、県内在住あるいは県出身者の作品も紹介しています。出品者は高校生から倉吉市展や県展でおなじみの作家、美術雑誌のリアリズム特集で紹介される注目作家までさまざまです。今展開催にあたり、出品に快くご承諾及びご協力いただきました各作家に深く感謝申し上げます。

日常の中でふと目にしたものなどが創作意欲を刺激し画面に向かう、表現すべき目的を持って画面に向かう、筆をとるまでのストーリーや、各作家の表現に思いをはせ、じっくりご覧いただければ幸いです。

倉吉博物館

第1展示室

前田寛治大賞受賞作品です。「市民賞」は、展覧会中に実施した人気投票で1番となった作品です。前田寛治大賞は2023年に第11回を実施し、次回の第12回は2027年に予定しています。

No.	作者名	作品名	制作年	材質	所蔵
1	諏訪 敦	A little bit about her	2004年	油彩・画布	第6回前田寛治大賞市民賞/当館蔵
2	高橋 和正	PRIME TIME	2010年	油彩・画布	第8回前田寛治大賞市民賞/当館蔵
3	三澤 寛志	うたかたの日々	1994年	油彩・画布	第3回前田寛治大賞市民賞/当館蔵
4	島村 信之	潮騒	2007年	油彩・画布	第7回前田寛治大賞/当館蔵
5	森吉 健	David	2018年	油彩・画布	第10回前田寛治大賞・当館蔵
6	山本 雄三	2010年一七月のある朝	2010年	鉛筆、木炭、アキーラ、墨汁、他・綿布	第8回前田寛治大賞・当館蔵
7	小尾 修	休息	2004年	油彩・画布	第6回前田寛治大賞準大賞/当館蔵
8	大畑 稔浩	漁のあと一陸に上った舟	2001年	油彩・画布	第5回前田寛治大賞準大賞/当館蔵
9	安彦 文平	川辺のアーティチョーク	2014年	油彩・画布	第9回前田寛治大賞市民賞/当館蔵
10	藤原 秀一	三段滝秋図	2007年	油彩・画布	第7回前田寛治大賞市民賞/当館蔵
11	橋本 大輔	Traces	2023年	油彩・画布	第11回前田寛治大賞市民賞/当館蔵
12	芳川 誠	収穫	2004年	テンペラ、油彩・画布	第6回前田寛治大賞/当館蔵



小尾 修 《休息》

第2展示室

No.	作者名	作品名	制作年	材質	所蔵
13	中井 金三	橋津風景	1920年	油彩・画布	遺族寄贈/当館蔵
14	中井 金三	七類海岸	1918年頃	油彩・画布	〃
15	中井 金三	百合	不詳	油彩・画布	当館蔵
16	前田 寛治	香港風景	1923年頃	パステル・紙	当館蔵
17	前田 寛治	香港風景	1923年頃	パステル・紙	〃
18	前田 寛治	J・C嬢の像	1925年	油彩・画布	〃
19	前田 寛治	棟一郎の像	1929年	油彩・画布	倉吉博物館協会寄贈/当館蔵
20	西房 浩二	遠い記憶	2001年	油彩・画布	第5回前田寛治大賞/当館蔵
21	石田 淳一	うつろふ	2023年	油彩、鉛筆・画布	第11回前田寛治大賞/当館蔵
22	中林 忠良	転位—地—1986	1986年	銅版・紙	垣田堅二郎コレクション/当館蔵
23	野田 哲也	Diary March 5th 2000	2000年	木版、シルクスクリーン・紙	〃
24	野田 哲也	Diary Dec. 9th 1989	1989年	木版、シルクスクリーン・紙	〃
25	野田 哲也	Diary Nov. 21th 1982	1982年	木版、シルクスクリーン・紙	〃
26	伊藤 学美	echoes of nuuksio #4	2025年	ドライポイント・紙	作家蔵
27	伊藤 学美	deep white	2018年	ドライポイント・紙	〃
28	山本 隆博	Untitled	2023年	油彩・画布	作家蔵
29	山本 隆博	Untitled	2025年	油彩・画布	〃
30	山本 隆博	Untitled	2004年	油彩・画布	個人蔵
31	山本 隆博	卵	2006年	鉛筆・紙	〃

【ガラスケース】

倉吉市名誉市民で重要無形文化財保持者・大坂弘道(1937-2020)の作品を紹介するコーナーです。当館では作品100点を収蔵し、順次作品を公開しています。

No.	作者名	作品名	制作年	材質	所蔵
32	大坂 弘道	花葉文嵌荘筆箱	1992年	青朴 錫	作家寄贈/当館蔵
33	大坂 弘道	黒柿蘇芳染宝相華文嵌荘花形香座	2000年	黒柿 錫	〃
34	大坂 弘道	黄楊木宝相華透香盒「打吹」	2008年	黄楊木 錫	〃
33	大坂 弘道	黄楊木唐草文透盒子「青雲」	2007年	黄楊木 鹿角 錫	〃
33	大坂 弘道	白檀唐草文透八曲盒子「香華」	2007年	白檀 錫	〃
37	大坂 弘道	黒柿蘇芳染錫嵌荘香盒「天宮」	2015年	黒柿 錫	〃
35	大坂 弘道	朴ノ木高坏香器「清華」	2018年	朴 金 錫	遺族寄贈/当館蔵
36	大坂 弘道	黒柿蘇芳染宝相華文嵌荘箱	2002年	黒柿 錫	〃

第3展示室

No.	作者名	作品名	制作年	材質	所蔵
40	松原 文夫	スフィンクス	2005年	鉛筆・紙	作家蔵
41	松原 文夫	月光菩薩(点描)	2005年	〃	〃
42	松原 文夫	月光菩薩(点描)	2010年	〃	〃
43	北窓 妙子	悠久の刻Ⅱ	2023年	水彩・紙	第68回倉吉市展市展賞/作家蔵
44	林本 豊	時の流れに想う	2024年	水彩・紙	第111回日本水彩展石井鶴三賞/作家蔵
45	林本 豊	時の流れに	2023年	水彩・紙	第110回日本水彩展出品/作家蔵
46	谷繁 淳子	野の花	不詳	紙本彩色 金箔	作家蔵
47	梅田 寿彦	ネギ達の呟き	2025年	油彩・画布	第101回白日会展出品/作家蔵
48	梅田 寿彦	落ち葉と靴	2023年	油彩・画布	第118回日展出品/作家蔵
49	木藤 暖心	夏の終わり	2024年	アクリル・画布	第69回倉吉市展市展賞/作家蔵
50	谷繁 淳子	サイコロの確率	2018年	油彩、アクリル・画布	作家蔵
51	山田 和之	森	2025年	色鉛筆、ジェッソ・画布	作家蔵
52	坂野 真人	セミ	2010年以降	アクリル・木	作家蔵
53	坂野 真人	レモンとブドウ	〃	アクリル・画布	〃
54	坂野 真人	豆腐	2012年	〃	〃
55	坂野 真人	オニオコゼ	2010年以降	〃	〃
56	坂野 真人	オニオコゼ	〃	〃	〃
57	坂野 真人	リンゴ	2020年	〃	〃
58	坂野 真人	フランスパン	2016年	アクリル・麻	〃
59	椿 美咲	無依	2023年	油彩・画布	作家蔵
60	会見 貫太郎	新緑	2024年	岩彩・紙	作家蔵
61	小川 聡子	明るく楽しく	2023年	岩彩・紙	作家蔵
62	岸本 章	ブリロの箱	2025年	イカスミJIRO、岩彩・紙	作家蔵
63	岸本 章	雲丹と甲イカ	2024年	〃	〃
64	ピアンカ・アナ チャベス	ヤマナシ	2023年	イカスミJIRO、顔彩・紙	作家蔵
65	ピアンカ・アナ チャベス	オニユリ	2023年	〃	〃
66	ピアンカ・アナ チャベス	トウテイラン	2023年	〃	〃
67	ピアンカ・アナ チャベス	大山キャラボク	2023年	〃	〃
68	ニシオ トミジ	写実作品のシリーズから	2004~2014年	鉛筆、ペン、アクリル、他・紙	個人蔵

【中央】

No.	作者名	作品名	制作年	材質	所蔵
69	松嶋 政男	我が家の花達(1月~12月)	2023~2024年	ペン、鉛筆、顔彩、他・紙	作家蔵

【令和8年度企画展プレ展示】

打吹山が「森林浴の森百選」に選定されて2026年で40周年となります。来年春には、選定40周年を記念した「館野鴻絵本原画展」を開催します。館野鴻(たての ひろし)さんは、長期にわたる観察をもとに細密に自然や昆虫などを描く絵本作家です。

No.	作者名	作品名	制作年	材質	所蔵
70	館野 鴻	『ぎふちょう』原画	2012年	鉛筆、水彩・紙	作家寄贈/当館蔵
71	館野 鴻	『つちはんみょう』原画	2014年	〃	〃
72	館野 鴻	『がろあむし』原画	2020年	〃	〃