

倉吉博物館開館50周年

もっと知りたい 博物館の魅力

～感動を生み、知る喜び～

受講生
募集!

【第1回】9/28(土) 13:30～15:00
トリセツ♥ミュージアム～役割と使命～
講師：福富 幸
(岡山県立美術館 副管理者学芸課長)

【第2回】10/12(土) 13:30～15:00
特徴のある博物館の強み 前田寛治、
菅楯彦と倉吉
講師：林野 雅人
(大阪中之島美術館 主任学芸員)

【第3回】11/2(土) 10:00～11:30
白鳳・天平文化の華-伯耆国の古代寺院
講師：中原 斉
(米子市経済部文化振興課 文化財専門官)

【第4回】11/4(月・振) 13:30～15:00
身近な打吹山のすてきな自然
講師：清末 幸久
(鳥取県立博物館 学芸員)

【第5回】11/23(土・祝) 13:30～15:00
倉吉博物館の50年～博物館活動の軌跡～
講師：根鈴 輝雄
(倉吉博物館 館長)

◆全5講座に参加された方に“皆勤賞”として賞状及び記念品を授与！
◆パスポート会員には、資料を綴じるフラットファイルをプレゼント！

【市内研修】11/10(日) 10:00～11:30 倉吉博物館と野外彫刻の見学 ©定員15名(先着順)

会場：倉吉交流プラザ 視聴覚ホール

受講料：各回500円(大学生以下無料)

年間パスポート1,000円

主催：倉吉市教育委員会

各講座の定員150名 先着順

要 申込み 電話・FAX・メール

フォームからの
申し込みはこちら→



定員：150名（市内研修は15名）

受講料：各回500円

（大学生以下無料）

年間パスポート1,000円

※県民カレッジ連携講座です

倉吉博物館開館50周年を機に、あらためて博物館とはどのような役割と使命を持つ施設なのかを学ぶとともに、倉吉博物館がこの地で歩んだ50年を振り返り、その果たしてきた役割と存在意義を見つめ、その魅力に迫ります。

9/28

（土）

13:30～15:00
倉吉交流プラザ

トリセツ ♥ミュージアム～役割と使命～

福富 幸（岡山県立美術館 副管理者学芸課長）

戦後70年を超えて、わたしたちの社会や生活は大きく変化してきました。博物館や美術館の活動もこれまでの資料の収集や保存、活用に加え、観光や福祉、まちづくり等への参画が求められるようになりました。令和5年度には改正博物館法が施行され、新法に基づき、あるべきミュージアム像が模索される中、改めてミュージアムの使命と利用者との橋渡しを一緒に考えましょう。

10/12

（土）

13:30～15:00
倉吉交流プラザ

特徴のある博物館の強み 前田寛治、菅楯彦と倉吉

林野 雅人（大阪中之島美術館 主任学芸員）

博物館は郷土ゆかりの前田寛治と菅楯彦を美術部門の活動の軸とし、その名前をつけた大賞展も開催されてきました。こうした活動の継続により、全国の博物館のなかでも特徴のある館として存在感が光っています。活動の中心に据えられている、前田寛治と菅楯彦の魅力を紹介するとともに、特徴のある博物館はなぜ強いのかをお話します。

11/2

（土）

10:00～11:30
倉吉交流プラザ

白鳳・天平文化の華—伯耆国の古代寺院

中原 斉（米子市経済部文化振興課 文化財専門官）

大御堂廃寺をはじめとする近年の古代寺院の発掘調査により、規模や伽藍配置といった寺院の全体像が解明されつつあります。また、堂内の華麗な装飾である壁画や塑像仏の発見などにより、白鳳・天平文化の華と呼ばれた古代寺院のイメージが一層彩りを増すようになりました。伯耆国における古代寺院の実像を、発掘調査成果や倉吉博物館所蔵の多彩な出土品などから紹介します。

11/4

（月・振）

13:30～15:00
倉吉交流プラザ

身近な打吹山のすてきな自然

清末 幸久（鳥取県立博物館 学芸員）

倉吉市のシンボルの打吹山。よく知っているようで、ひとたび、足を踏み入れると、変わった生き方や、不思議な生き方をする動物や植物であふれています。キノコを騙すラン、なりすましをする昆虫、受験のお守りになる木、など山歩きが楽しくなる不思議ですてきな生き物たちを紹介します。

11/23

（土・祝）

13:30～15:00
倉吉交流プラザ

倉吉博物館の50年 ～博物館活動の軌跡～

根鈴 輝雄（倉吉博物館 館長）

昭和49年に開館した倉吉博物館。地域に根ざした遺産や偉人を取り上げ活動してきました。全国に誇る美術賞（前田寛治大賞・菅楯彦大賞）やまちに潤いをもたらす野外彫刻、中央とも直結する高い歴史文化をもつ倉吉の有り様を展示等で伝えています。博物館活動の50年を振り返り、併せて来年3月に開館する県立美術館との連携や今後の展開についても紹介します。

11/10（日）

10:00～11:30

見学：倉吉博物館と野外彫刻

※要申込み（先着15名）

伊藤 泉美（倉吉博物館 学芸員）

市内
研修

◆全5講座に参加された方に“皆勤賞”
として賞状及び記念品を授与！
◆パスポート会員には、資料を綴じる
フラットファイルをプレゼント！